

# Knuckle Shuffle (fr)

拍數: 38      牆數: 4      級數: Novice +  
編舞者: HOPIN Gwendoline (FR) - Mars 2020  
音樂: Moose Knuckle Shuffle - Hot Country Knights



Démarrage 3x8 temps  
En appuis sur le PD

## [1-8] TRIPLE SIDE LF, BACK ROCK STEP RF, TRIPLE SIDE RF, BACK ROCK STEP LF

1&2      Pas chassé à G,  
3-4      Poser le PD derrière prendre appuis et revenir en appuis sur le PG  
5&6      Pas chassé à D,  
7-8      Poser le PG derrière, prendre appuis et revenir en appuis sur le PD

## [9-16] STEP FORWARD LF, SCUFF RF, STEP FORWARD RF, SCUFF LF, JAZZ BOX LF ¼ TURN L

1-2-3-4      Poser le PG devant, prendre appuis, frotter le talon PD au sol vers l'avant, Poser le PD devant, prendre appuis, frotter le talon PG au sol vers l'avant,  
5-6-7-8      Croiser le PG devant le PD, reculer le PD derrière prendre appuis, pivoter ¼ de tours vers la G, poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, prendre appuis sur le PD

## [17-24] VINE LF, POINT RF, VINE RF, POINT UP LF

1-2-3-4      Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, pointer le PD à côté du PG sans prendre appuis  
5-6-7-8      Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, pointer le PG à côté du PD sans prendre appuis

## [25-32] STOMP LF, STOMP RF, HAND L, HAND R, SLAP L, SLAP R, KNEE ROLLS L

1-2-3-4      Taper le PG à G, Taper le PD à D, main G devant en position de pistolet, man D devant en position de pistolet  
5-6-7-8      Taper main G sur cuisse G, Taper main D sur cuisse D, Tourner le genou G, en gardant la main sur la cuisse, vers l'extérieur en 2 temps (7-8)

## [33-38] KNEE ROLLS R, STOMP LF, STOMP, RF, CLAP X2

1-2-3-4-5-6      Tourner le genou D, en gardant la main sur la cuisse, vers l'extérieur en 2 temps (1-2), Taper le PG à G (5), Taper le PD à côté du PG (6), Clap x2 (5-6) en frottant les mains

## TAG à la fin du 3ème mur et du 5ème mur

1-2-3-4-5-6      HEEL SWIVEL LF & RF, CLAP, HEEL SWIVEL LF & RF  
1-2      Pousser les 2 talons PG & PD, vers la G, taper 1 fois dans les mains  
3-4      Pousser les 2 talons PD & PG, vers la D, taper 1 fois dans les mains  
5-6      Pousser les 2 talons PG & PD, vers la G, Pousser les 2 talons PD & PG vers la D, pdc sur le PD

TAG au 6ème mur à la 4ème section au 6ème temps  
Faire CLAP x2 puis reprendre la danse du début

On recommence au début !