

On The Road (es)

COPPER KNOB
BY STEPHEN METZ

拍數: 56 牆數: 2 級數: Improver
編舞者: Sussy Rodriguez (ES) - Febrero 2020
音樂: On the Road Again - Lisa McHugh



Intro: 16 counts

GRAPEVINE, STEP SCUFF, X3

- 1-4 paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo cruzando por detrás del derecho, paso derecho a la derecha, rozar el suelo con el pie izquierdo
- 5-8 paso pie izquierdo a la izquierda, rozar el suelo con el pie derecho junto al izquierdo, paso pie derecho a la derecha, rozar el suelo con el pie izquierdo junto al derecho

GRAPEVINE, SCUFF, STEP FWD, HOOK, STEP BACK, KICK

- 9-12 paso pie izquierdo a la izquierda, pie derecho cruzando por detrás del pie izquierdo, paso a la izquierda con pie izquierdo, rozar el suelo con el pie derecho
- 13-16 paso adelante con pie derecho, pierna izquierda sube por detrás de la derecha, paso pie izquierdo atrás patada adelante con pie derecho

STEP LOOK STEP BACK, HOLD, COASTER STEP, HOLD

- 17-20 paso pie derecho atrás, paso pie izquierdo hacia atrás por delante del derecho, paso pie derecho atrás, pausa
- 21-24 paso pie izquierdo atrás, paso pie derecho atrás junto a izquierdo, paso pie izquierdo adelante, pausa

STEP LOCK STEP FWD, HOLD, STEP LEFT ¼ TURN RIGHT, STEP CROSS, HOLD

- 25-28 paso pie derecho adelante, paso pie izquierdo por detrás del derecho, paso pie derecho adelante, pausa
- 29-32 paso pie izquierdo ¼ de vuelta a la derecha, pie derecho en el sitio, pie izquierdo cruza por delante del derecho, pausa

STEP ¼ TURN RIGHT, ½ TURN LEFT, HOLD, SCISSOR LEFT, HOLD

- 33-36 paso pie derecho atrás ¼ vuelta a la izquierda, paso pie izquierdo ½ vuelta a la izquierda, paso pie derecho junto al izquierdo, pausa
- 37-40 paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho junto al izquierdo, cruzar pie izquierdo por delante del derecho, pausa

RHUMBA BOX

- 41-44 paso pie derecho a la derecha, paso pie izquierdo junto derecho, paso pie derecho adelante, pausa
- 45-48 paso pie izquierdo a la izquierda, paso pie derecho junto al izquierdo, paso pie izquierdo atrás, pausa

TOE ½ TURN X2, ROCK STEP, STOMP, HOLD

- 49-52 paso atrás sobre punta pie derecho haciendo media vuelta hacia la derecha, paso atrás sobre punta pie izquierdo haciendo media vuelta hacia la derecha, pausa
- 53-56 paso pie derecho atrás, levantando pie izquierdo, paso adelante pie izquierdo, pie derecho junto al izquierdo, pausa

ENDING: En la 8ª pared bailamos hasta el tiempo 44 y golpeamos el suelo dos veces con el pie izquierdo hacia delante.