

# Lo Nuestro Vale Más (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

拍數: 32                      牆數: 4                      級數: Novice +  
編舞者: Karine Moya (FR) - Mars 2020  
音樂: Lo Nuestro Vale Más - Jesse & Joy



Départ : Après «Me Niego a» (+1 sec)

Chorégraphie spécialement créée pour le Workshop du 14 mars à Villeneuve de la Raho

## SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, R CHASSE, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, L CHASSE

1&2&                      PD à droite, Toucher PG à côté du PD, PG à gauche, Toucher PD à côté du PG  
3&4                      PD à droite, Ramener PG à côté du PD, PD à droite  
5&6&                      PG à gauche, Toucher PD à côté du PG, PD à droite, Toucher PG à côté du PD  
7&8                      PG à gauche, Ramener PD à côté du PG, PG à gauche (12h00)

## CROSS SAMBA 1/4 TURN, CROSS SAMBA FWD, CROSS ROCK, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE ROCK, BEHIND

1&2                      Croiser PD devant PG, ¼ Tour à droite Rock PG à gauche, Revenir Pdc sur PD (3h00)  
3&4                      Croiser PG devant PD, Rock PD à droite, Revenir Pdc sur PG en avançant légèrement  
5&6&                      Rock croisé devant PD, revenir Pdc sur PG, Rock PD côté droit, Revenir Pdc sur PG  
7&8&                      PD derrière PG, Rock PG à gauche, Revenir Pdc sur PD, Croiser PG derrière PD

**\*RESTARTS et TAGS et FINAL**

## SAMBA WHISK, CHASSE 1/4 TURN, SAMBA WHISK, CHASSE 1/4 TURN,

1 2&                      PD à droite, PG derrière PD, Revenir Pdc sur PD  
3&4                      PG à gauche, Ramener PD à côté du PG, 1/4 Tour à gauche PG devant (12h00)  
5 6&                      PD à droite, PG derrière PD, Revenir Pdc sur PD  
7&8                      PG à gauche, Ramener PD à côté du PG, 1/4 Tour à gauche PG devant (9h00)

## CROSS SAMBA, TRAVELING VOLTA, 1/2 TURNING VOLTA, STEP FWD, TOUCH CLAP & CLAP

1&2                      Croiser PD devant PG, Rock PG à gauche, Revenir Pdc sur PD  
3&4                      Croiser PG devant PD, PD à droite, Croiser PG devant PD,  
5&6                      1/4 Tour à droite PD devant, ¼ Tour à droite PG à gauche, Avancer PD, (3h00)  
7&8                      Avancer PG (7), Touch PD à côté du PG & Clap (&), Clap (8), (Mettre les 2 mains sur votre gauche pendant

les claps)

**\*RESTARTS : après 16 Comptes au 2è Mur à (6h00), au 4è Mur à (12h00) & après le Tag au 7è Mur à (12h00)**

**& a                      u 8è Mur à (3h00)**

**\*TAGS :**

**\*7è Mur (9h00) Répéter les 16 1er comptes et RESTART (12h00)**

**\*10è Mur (9h00) Répéter les 16 1er comptes et FINAL (12h00)**

**FINAL : Après le 2è TAG : Avancer PD, PG, PD, PG et Monter lentement vos bras tendus sur les côtés sur 4 temps, et pliez vos coudes en redescendant vos bras le long du corps sur 4 temps,**

Contact : [karimo66@orange.fr](mailto:karimo66@orange.fr)

Facebook : <https://www.facebook.com/karine.moya.7>