

# Cowboy (es)

拍數: 32      牆數: 4      級數: Intermediate  
編舞者: Maria Rovira Porta (ES) - Marzo 2020  
音樂: Cowboy - Sunny Cowgirls



Intro: Iniciamos después de 16 tiempos de intro.

## [1-8] DIAGONALLY CHASSE R-L-R-L

1&2      1/8 giro izquierda, paso PD a la derecha (1:30), paso PI cerca deL PD, paso derecha PD,  
3&4      ¼ giro derecha, paso izquierda PI (10:30), paso PD cerca del PI, paso izquierda PI.  
5&6      ¼ giro derecha, paso PD a la derecha (7:30), PI cerca deL PD, paso derecha PD.  
7&8      ¼ giro derecha, paso izquierda pie izquierdo (4:30) PD cerca del PI, 1/8 giro izquierda paso  
PI a la izquierda PI.(6:00)

## [9-16] KICK R, KICK R, SAILOR STEP, KICK L. KICK L, SAILOR STEP ¼ TURN-

1-2      Kick PD delante, kick PD a la derecha.  
3&4      Paso PD detrás del PI, paso PI a la izquierda, paso PD a la derecha.  
5-6      Kick PI delante, Kick PI a la izquierda.  
7&8      Paso PI detrás del PD, girar ¼ a la izquierda paso PD a la derecha, paso PI a la  
izquierda.(3:00).

## [17-24] ROCK R, TRIPLE STEP ½ TURN, TRIPLE STEP ½ TURN, KICK BACK , STEP R , STEP L.

1-2      Rock PD delante, recuperar peso PI  
3&4      ¼ de giro a la derecha paso PD a la derecha, paso PI al lado del PD, ¼ de giro a la derecha  
paso PD delante. (9:00)  
5&6      ¼ de giro a la derecha paso PI a la izquierda, paso PD al lado del PI, ¼ de giro a la derecha  
paso PI detrás. (3:00).  
7&8      Kick PD detrás, paso PD al lado del PI, paso PI delante.

## [25-32] KICK, TOUCHES (R-L) (L-R), STOMP OUT. STOMP OUT, SWIVET (R-L).

1&2      Kick PD delante, paso PD al lado PI, touch punta PI a la izquierda  
3&4      Kick PI delante, paso PI al lado PD, touch punta PD a la derecha,  
5-6      Paso PD delante diagonal derecha, paso PI delante diagonal izquierda  
7&8      Swivet girando al cuerpo a la derecha, con el peso sobre la punta del PI, y el talón del PD,  
volver al sitio, Swivet girando al cuerpo a la izquierda, con el peso sobre la punta del PD, y el  
talón del PI, volver al sitio.

## TAG:

En el 8 muro la musica deja de sonar y seguiremos bailando

## [1-11] STEP DIAGONALLY SLIDE, TOUCH (R-L-R-L), POINT FORWARD, POINT RIGHT, TOUCH

1-2      1/8 giro izquierda, paso largo PD a la derecha (1:30), touch PI al lado del PD,  
3-4      ¼ giro derecha, paso largo PI a la izquierda (10:30), touch PD al lado del PI.  
5-6      ¼ giro derecha, paso largo PD a la derecha (7:30), Touch PI al lado deL PD.  
7-8      ¼ giro derecha, paso largo PI a la izquierda (4:30) 1/8 giro izquierda Touch PD al lado  
PI,(6:00)  
9-10-11      Punta PD delante, punta PD a la derecha, punta PD al lado del PI.