

I Do (fr)

拍數: 48 牆數: 4 級數: Novice
編舞者: Chrystel DURAND (FR) - Mars 2020
音樂: I Do - Dan Davidson



Intro : 2x 8

[1-8] SIDE, TOUCH & CLAP, SIDE, TOUCH & CLAP, SIDE, SWIVEL HEEL-TOE-HEEL

1&2& PD à D, touche PG à côté PD et clap des mains, PG à G, touche PG à côté PD et clap des mains
3&4& PD à D, pivoter talon G vers la D, pivoter pointe G vers la D, pivoter talon G vers la D
5&6& PG à G, touche PD à côté PG et clap des mains, PD à D, touche PG à côté PD et clap des mains
7&8& PG à G, pivoter talon D vers la G, pivoter pointe D vers la G, pivoter talon D vers la G - 12.00

[9-16] STEP R FWD, TAP, STEP L BACK, KICK, COASTER STEP, MAMBO L FWD, MAMBO R BACK

1&2& PD devant, tape pointe G derrière PD, PG derrière, kick PD devant
3&4 PD derrière, PG à côté PD, PD devant
5&6 Rock PG devant, reprendre appui sur PD, poser PG derrière
7&8 Rock PD derrière, reprendre appui sur PG, poser PD devant - 12.00

Break ici au 5ème mur (face à 12.00) et restart au 6ème mur (touche sur le dernier temps, face à 12.00)

[17-24] SYNCOPATED ROCK L FORWARD & SIDE, COASTER STEP, SYNCOPATED ROCK R FORWARD & SIDE, SAILOR WITH 1/4 TURN RIGHT

1&2& Rock PG devant, reprendre appui sur PD, rock PG à G, reprendre appui sur PD
3&4 PG derrière, PD à côté PG, PG devant
5&6& Rock PD devant, reprendre appui sur PG, rock PD à D, reprendre appui sur PG
7&8 Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à D et PG à côté PD, poser PD devant - 3.00

[25-32] TRIPLE FWD L & R, STEP 1/2 TURN RIGHT, TRIPLE FORWARD

1&2 Chassé devant (GDG)
3&4 Chassé devant (DGD)
5-6 PG devant, 1/2 tour à D (pdc sur PD)
7&8 Chassé devant (GDG) - 9.00

Restart ici au 3ème mur face à 3.00

[33-40] HEEL SWITCHES, HEEL HOOK HEEL, TOGETHER, HEEL SWITCHES, HEEL HOOK HEEL, TOGETHER

1&2& Talon D devant, ramener PD à côté PG, talon G devant, ramener PG à côté PD
3&4& Talon D devant, hook PD croisé devant PG, talon D devant, poser PD à côté PG
5&6& Talon G devant, ramener PG à côté PD, talon D devant, ramener PD à côté PG
7&8& Talon G devant, hook PG croisé devant PD, talon G devant, poser PG à côté PD

[41-48] TRIPLE FORWARD, STEP 1/2 TURN STEP, TRIPLE FORWARD, STEP 1/2 TURN STEP

1&2 Chassé devant (DGD)
3&4 PG devant 1/2 tour à D (pdc sur PD), PG devant - 3.00
5&6 Chassé devant (DGD)
7&8 PG devant 1/2 tour à D (pdc sur PD), PG devant - 9.00

Restart : au 3ème mur, après les 32 premiers comptes et au 6ème mur après les 16 premiers comptes

Break : au 5ème mur, danser les 16 premiers comptes puis attendre 6 temps sans bouger, puis reprendre au début

Chrystel Durand : mail barail.ranch@orange.fr site internet <http://www.barailranch.site-fr.fr/>
