

Blue, Black & Red (fr)

COPPERKNOB
BY STEPHENETS

拍數: 32 牆數: 4 級數: Easy Improver
編舞者: Sophie Ruhling (FR) - Mars 2020
音樂: Covered in Regret (Blue, Black & Red) - Jessie Buckley : (Album: Wild Rose
Official Motion Picture)



#16 count intro – CW - 1 TAG - 1 ENDING

SECT.1 : CROSS TRIPLE STEP TO R, ROCK STEP R SIDE, CROSS TRIPLE STEP TO L, 1/4 TURN R X2

1&2 croiser PG devant PD, poser PD près de PG, croiser PG devant PD

3-4 rock step PD à D, revenir sur PG

***fin ici mur 15 (6.00) : faire 1/4 tour G X2 sur les comptes 3-4 : 1/4 tour G reculer PD, 1/4 tour G avancer PG**

5&6 croiser PD devant PG, poser PG près de PD, croiser PD devant PG

7-8 1/4 tour D reculer PG, 1/4 tour D avancer PD (6.00)

SECT.2 : TRIPLE STEP L FWD, ROCK STEP R FWD, COASTER STEP R BACK, TWIST 1/2 TURN R

1&2 a vancer PG, avancer PD près de PG, avancer PG

3-4 rock step PD devant, revenir sur PG

5&6 reculer PD, reculer PG près de PD, avancer PD

7-8 croiser PG devant PD, dérouler 1/2 tour D (pdc PG) (12.00)

SECT.3 : WALK R DIAGONAL R, TOUCH L, KICK BALL CROSS L, WALK L DIAGONAL L, TOUCH R, KICK BALL CROSS R

1-2 a vancer PD diagonale D, toucher PG près de PD

3&4 kick PG devant, poser plante PG au centre, croiser PD devant PG

5-6 a vancer PG diagonale G, toucher PD près de PG

7&8 kick PD devant, poser plante PD au centre, croiser PG devant PD

SECT.4 : STEP R TO R SIDE, STEP L BESIDE R, STEP R TO R SIDE, STEP L BESIDE R, CROSS R OVER L, TRIPLE STEP L TO L SIDE, 1/4 TURN R, TRIPLE STEP R TO R SIDE

1-2 poser PD à D, poser PG près de PD

3&4 poser PD à D, poser PG près de PD, croiser PD devant PG

5&6 poser PG à G, poser PD près de PG, poser PG à G

7&8 1/4 tour D poser PD à D, poser PG près de PD, poser PD à D (3.00)

***tag ici mur 9 (3.00) : 1-4 WEAVE TO R : croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D**

PS : la musique ralentit fortement au début du mur 10 ; continuez à danser en suivant le rythme qui réaccélère progressivement.

Association Loi 1901 (N° W953006406)

www.countryonfire.com