

# The Road 2020 (de)

COPPERKNOB  
BY STEPHANETS

拍數: 80      牆數: 2      級數: Phrased Intermediate  
編舞者: Sigi Guldenfuß (DE) - Februar 2020  
音樂: The Road - Dan Reardon



Sequenz: AA, B, AA, B, Tag1, AA, B\* (16 Counts), B\* (16 Counts), Tag2, B\* (16 Counts), Tag2, Finish  
A 32 Counts, B 48 Counts, Tag1 16 Counts, Tag2 16 Counts,

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts.

## A, 1.Sektion: Grapevine with Touch, Kickball Cross 2x

1-2      RF Schritt nach re., LF hinter RF absetzen  
3-4      RF Schritt nach re., LF neben RF auftippen  
5&6      LF nach kicken, LF neben RF absetzen, RF vor LF absetzen  
7&8      wie 5&6

## A, 2.Sektion: Side Rock, Sailorstep with ¼ Turn, Stomp r./l., Applejacks

1-2      LF Schritt nach li., RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF  
3&4      LF hinter RF kreuzen, dabei ¼ Drehung li. herum, RF neben LF absetzen, LF Schritt vor (9Uhr)  
5-6      RF vorn aufstampfen, LF neben RF aufstampfen  
&7      li. Fußspitze nach li. drehen, gleichzeitig re. Ferse nach li. drehen, beides wieder zurück drehen  
&8      re. Fußspitze nach re. drehen, gleichzeitig li. Ferse nach re. drehen, beides zurück drehen

## A, 3.Sektion: Heel Grind with ¼ Turn, Coaster Step, Step Diagonal Forward, Stomp, Step Diagonal Back, Stomp

1-2      re. Ferse vorn aufsetzen, ¼ Drehung re. herum, Gewicht dabei auf re. Ferse und Fußspitze von li. nach re. drehen, LF Schritt zurück (12Uhr)  
3&4      RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vor  
5-6      LF Schritt diagonal nach li. vorn, RF neben LF aufstampfen  
7-8      RF Schritt diagonal nach re. zurück, LF neben RF aufstampfen

## A, 4.Sektion: Grapevine ½ Turn with Scuff, Side, Touch, Side, Touch

1-2      LF Schritt nach li., RF hinter LF kreuzen  
3-4      ¼ Drehung li. herum und LF Schritt vor (9Uhr), RF Bodenschleifer nach vorn und dabei ¼ Drehung li. herum (6Uhr)  
5-6      RF Schritt nach re., LF neben RF auftippen  
7-8      LF Schritt nach li., RF neben LF auftippen

## B, 1.Sektion: Stomp, Hold r./l., Kick, Hook, Kick, Coaster Step

1-2      RF etwas nach re. aufstampfen, halten  
3-4      LF etwas nach li. aufstampfen, halten  
5&6      RF nach vorn kicken, RF vor li. Bein anbeugen, RF nach vorn kicken  
7&8      RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vor

## B, 2.Sektion: wie 1.Sektion aber spiegelbildlich mit links beginnen

Restart: In der 3. B Runde hier abbrechen und Teil B von vorn beginnen. In der 4. B Runde hier abbrechen und die Brücke 2 (Tag2) tanzen, danach Teil B von vorn beginnen.

In der 5. B Runde hier abbrechen, die Brücke 2 (Tag2) tanzen und danach Finish tanzen.

## B, 3.Sektion: Rock Step, ½ Turn, Shuffle forward re./li.

- 1-2 RF Schritt vor, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3&4 ½ Drehung re. herum, RF Schritt vor, LF neben RF absetzen, RF Schritt vor (6Uhr)
- 5-6 LF Schritt vor, RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 ½ Drehung li. herum, LF Schritt vor, RF neben LF absetzen, LF Schritt vor

**B, 4.Sektion: Heel & Toe re./li, Stomp, 3x Hold**

- 1&2 re. Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen, li. Fußspitze hinten auftippen
- 3&4 li. Ferse vorn auftippen, LF neben RF absetzen, re. Fußspitze hinten auftippen
- 5-6 RF neben LF aufstampfen, halten
- 7-8 halten, halten

**B, 5.Sektion: Chassè re., ¼ Turn li., Chassè li., ¼ Turn li., Chassè re., ¼ Turn li., Chassè li.**

- 1&2 RF Schritt nach re., LF neben RF absetzen, RF Schritt nach re.
- 3&4 ¼ Drehung li. herum, LF Schritt nach li., RF neben LF absetzen, LF Schritt nach li. (9Uhr)
- 5&6 ¼ Drehung li. herum, RF Schritt nach re., LF neben RF absetzen, RF Schritt nach re. (6Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung li. herum, LF Schritt nach li., RF neben LF absetzen, LF Schritt nach li. (3Uhr)

**B, 6.Sektion: Cross & Heel, ¼ Turn li., Cross & Heel, Heel & Heel & Stomp, Hold**

- 1&2 RF vor LF kreuzen, LF neben RF absetzen, re. Ferse vorn auftippen
- &3 RF neben LF absetzen, ¼ Drehung li. herum (12Uhr), LF vor RF kreuzen
- &4 LF neben RF absetzen, li. Ferse vorn auftippen
- &5 LF neben RF absetzen, re. Ferse vorn auftippen
- &6 RF neben LF absetzen, li. Ferse vorn auftippen
- &7-8 LF neben RF absetzen, RF neben LF aufstampfen (Gewicht bleicht auf LF), halten

**Nach der 2. B Runde die Brücke 1 (Tag1) tanzen!**

**Brücke 1 (Tag1):**

**B, 3.Sektion und 4. Sektion**

**Nach der 4. und 5. B Runde die Brücke 2 (Tag 2) tanzen!**

**Brücke 2 (Tag2):**

**B, 5.Sektion und 6.Sektion**

**Finish: Cross & Heel re./li. & Stomp, Hold**

- 1&2 RF vor LF kreuzen, LF neben RF absetzen, re. Ferse vorn auftippen
- &3 RF neben LF absetzen, LF vor RF kreuzen
- &4 RF neben LF absetzen, li. Ferse vorn auftippen
- &5-6 LF neben RF absetzen, RF neben LF aufstampfen, halten

**Dance, Have Fun & Smile!**

**Last Update – 29 Feb. 2020**

---