## As Far As Feelings Go

拍數： 80
謶數： 2
級數：Phrased High Intermediate
編舞者：Sonja Vocke（DE）－February 2020
音樂：As Far as Feelings Go－Alle Farben \＆Justin Jesso

［9－16］Cross Side Recover 2x，Cross Side Recover，Jazz Box $1 / 2$ Turn R
1\＆2 cross RF over LF（1），step L ball out（\＆），recover on RF（2）
3\＆4 cross LF over RF（3），step R ball out（\＆），recover on LF（4）
5－6 cross RF over LF（5），step LF back（6）
7－8 turn $3 / 8 \mathrm{R}$ with step on $\operatorname{RF}(7)(10: 30)$ ，turn $1 / 8 \mathrm{R}$ with step forward on LF （8）12：00
［17－24］Mambo Step，Lock Step Back， $1 / 4$ Turn R Sway R，Sway L，Sway R，Sway L
1\＆2 step RF forward（1）and recover on LF（\＆），step back on RF（2）
3\＆4 step back on LF（3），cross RF in front of LF（\＆），step back on LF（4）
5－6 step RF to side with $1 / 4$ turn right（5）（3：00），change weight to LF（6）3：00
7－8 change weight to RF（7），change weight to LF（8）
［25－32］Behind Side Cross，Vine L，Diagonal Cross Rock Recover，3／8 Turn R，Close
1\＆2 cross RF behind LF（1），step to side on LF（\＆），cross RF over LF（2）
3\＆4 step to side on LF（3），cross RF behind LF（\＆），step to side on LF（4）
5－6 rock diagonally forward on RF crossing LF（5）（1：30），recover on LF（6）1：30
7－8 step RF to side with $3 / 8$ turn $R(7)(6: 00)$ ，step LF next to RF（8）6：00

## ［33－40］Cross Back Heel 2x，Kick Ball Cross，Rock Forward Recover

1\＆2\＆cross RF over LF（1），step LF back（\＆），touch $R$ heel diagonally（2），step RF next to LF（\＆）
3\＆4\＆cross LF over RF（3），step RF back（\＆），touch $R$ heel diagonally（4），step LF next to RF（\＆）
5\＆6 kick RF（5），ball step RF next to LF（\＆），cross LF over RF（6）
7－8 step forward on RF（7），recover back to LF（8）
［41－48］Sailor Step $1 / 4$ Turn Right，Back 2x，Ball Step Back $1 / 4$ Turn R，Jump Out，Hold， $1 / 4$ Turn R， $1 / 4$ Turn Right
$1 \& 2 \quad R F$ behind $L F$ turning $1 / 4$ right（9：00）（1），step LF to side（ $\&$ ），step RF to side（2）9：00
3－4\＆step LF back（3），step RF back（4），step on L ball turning $1 / 4$ right（\＆）12：00
5－6\＆jump out on RF（5），hold（6），change weight to L（\＆）
7－8 $\quad 1 / 4$ turn $R$ step on RF（7）（3：00）， $1 / 4$ turn $R$ step on LF（8）6：00
PART B－ 32 counts
［1－8］ $1 / 2$ Turn R，Touch，Step Lock Step，Full Spiral Turn，Step，Side Rock Cross
1－2 $\quad 1 / 2$ turn $R$ step on RF（1）（12：00），touch LF next to RF（2）
3\＆4 step LF forward（3），lock RF behind LF（\＆），step LF forward（4）
5－6 step forward and do full spiral turn on RF（5），step forward on LF（6）
7\＆8 rock to side on RF（7），recover on LF（\＆），cross RF over LF（8）
［9－16］Recover with hitch and $1 / 4$ Turn R，Behind Side Cross，Diagonal Rock Step looking down，Recover， $1 / 8$

## Turn R Sweep Back, Sweep Back

1-2
step back on LF (1) beginning hitch and $1 / 4$ turn $R$ with step on RF (2) 3:00
3\&4
5-6
7-8
cross LF behind RF (3), step to side on RF (\&), cross LF over RF (4)
rock forward diagonally on RF and look down to floor (5) (4:30), recover back on LF (6) 4:30
sweep back on RF turning 1/8 R (7) (6:00), sweep back on LF (8) 6:00
[17-24] Big Step Back, Drag, Ball Step, Out, Out, In, In, Step Forward with Snap, Side Touch with Snap, Hitch, Cross Ball Change with Hitch 2x
1-2\& big step on RF back (1), drag LF next to RF (2\&)
3\&4\& step out forward on RF (3), step out forward on LF (\&), step in back on RF (4), step in back on LF (\&)
5-6 step forward on RF and snap fingers on chest level (5), touch LF to $L$ side with snap on shoulder level (6)
7\&8\& lift $L$ knee up and cross LF over RF (7), change weight to $R$ ball lifting $L$ knee up (\&), change weight to crossed LF (8), change weight to $R$ ball lifting $L$ knee up (\&)
[25-32] Cross Rock Recover, Coaster Step $1 / 4$ Turn L, Step $1 / 2$ Turn L, $1 / 4$ Paddle Turn L, $1 / 2$ Paddle Turn L 1-2 rock forward on LF crossing RF (1), Recover on RF (2)
$3 \& 4$ step LF back (3), step RF next to LF (\&), turn $1 / 4$ L with step on LF (4) 3:00
5-6 step RF forward (5), make $1 / 2$ turn left stepping on LF (6) 9:00
7-8 paddle $1 / 4$ turn left with weight on LF (7) (6:00), paddle $1 / 2$ turn left with weight on LF (8) 12:00

## Dance it, feel it and just have fun!!

All kind of feedback is welcome! Write to: s.vocke@gmx.net
Last Update - 28 Feb. 2020

