

# Cowboy Casanova (fr)

COPPER KNOB  
BY STEPHENETS

拍數: 32                      牆數: 4                      級數: Novice  
編舞者: Vince JULIEN (FR) - Janvier 2017  
音樂: Cowboy Casanova - Carrie Underwood



Intro : Démarrer après les paroles (48 temps)

## SECT- 1 TRIPLE BACK – ½ ROCK STEP – ½ TRIPLE FWD – STEP TOUCH

1 & 2                      Pas chassé Arrière : PD derrière – PG à côté du PD – PD derrière  
3 – 4                      ½ tour à G: PG devant – revenir sur PD

(Option Facile : Rock Step : Poser PG derrière- Revenir sur PD)

5 & 6                      ½ tour à G avec pas chassé avant : PG devant – PD à côté du PG – PG devant

## FINAL ICI

7 - 8                      Marche PD devant – Pointe PG derrière PD

## SECT- 2 SCISSOR CROSS TWICE – ROCK STEP – TRIPLE ½ TURN

1 & 2                      Poser PG légèrement dans la Diag arrière G – PD à côté du PG – PG croisé devant PD  
3 & 4                      Poser PD légèrement dans la Diag arrière D – PG à côté du PD – PD croisé devant PG  
5 - 6                      Poser PG devant – Revenir sur PD  
7 & 8                      ½ tour à G avec pas chassé avant : PG devant – PD à côté du PG – PG devant

(Option Facile : Marche PD devant – Marche PG devant)

## SECT- 3 FULL TURN – KICK BALL STEP – STEP ¼ TURN – CROSS SHUFFLE

1 - 2                      ½ tour à G PD devant – ½ tour à G PG devant  
3 & 4                      Kick PD devant – PD à côté du PG – Poser PG devant  
5 - 6                      Poser PD devant – ¼ tour à G

Au 5ème mur : Tag / Restart

7 & 8                      PD croisé devant PG – PG à G – PD croisé devant PG

## SECT- 4 LARGE STEP BACK – HOLD – TRIPLE FULL TURN – HELL TWICE – LARGE STEP FWD – STOMP-UP

1 – 2                      Grand pas PG en arrière – Pause (glisser PD vers PG sans changer le Pdc)  
3 & 4                      ½ tour à D PD devant – PG à côté du PD – ½ tour à D PD devant

(Option facile : Coaster Step : PD derrière – PG à côté du PD – PD devant)

5 & 6 &                      Talon PG devant – PG à côté du PD - Talon PD devant – PD à côté du PG  
7 – 8                      Grand Pas PG devant – Stomp-up PD à côté du PG (Pdc PG)

## TAG / RESTART

Au 5ème mur (12:00) Remplacer la fin de la SECT 3 par :

7 – 8                      Stomp-up PD à côté du PG – Pause

Restart, face à 03:00

Puis reprendre la danse au début avec le sourire

## FINAL

14                      ème mur, dernier Mur à 03h00, Faire la Sect 1 en terminant sur :  
7 – 8                      ¼ tour à G PD à D – Touch Pointe PG à côté du PD

Danse écrite pour le bal Inter-Club de Bourg-Achard du Samedi 08 Avril 2017