

# Wake Up In The Morning (de)

COPPERKNOB  
STEPSHETS

拍數: 64      牆數: 4      級數: Improver - Country  
編舞者: Ole Jacobson (DE) & Nina K. (DE) - Dezember 2019  
音樂: If I Knew - Parker Redmond



**Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Gesang (no tags)**

## **(1-8) Heel, close r + l , swivels R**

- 1-2            Rechte Ferse nach vorn auftippen – RF neben LF absetzen
- 3-4            Linke Ferse nach vorn auftippen – LF neben RF absetzen
- 5-6            Rechte Fußspitze nach rechts drehen - Rechte Ferse nach rechts drehen
- 7-8            Rechte Ferse nach links drehen - Rechte Fußspitze wieder in die Ausgangsposition drehen  
(Gewicht auf RF)

## **(9-16) Heel close, swivels L**

- 1-2            Linke Ferse nach vorn auftippen – LF neben RF absetzen
- 3-4            Rechte Ferse nach vorn auftippen – RF neben LF absetzen
- 5-6            Linke Fußspitze nach links drehen - Linke Ferse nach links drehen
- 7-8            Linke Ferse nach rechts drehen - Linke Fußspitze wieder in die Ausgangsposition drehen

## **(17-24) Step, lock, step, scuff (R+L)**

- 1-2            RF Schritt nach vorn - LF hinter RF einkreuzen
- 3-4            RF Schritt nach vorn - LF nach vorn schwingen(Ferse über Boden schleifen lassen)
- 5-6            LF Schritt nach vorn - RF hinter LF einkreuzen
- 7-8            LF Schritt nach vorn - RF nach vorn schwingen(Ferse über Boden schleifen lassen)

## **(25-32) Rocking chair, grapevine R, stomp**

- 1-2            RF Schritt nach vorn - Gewicht zurück auf LF
- 3-4            RF Schritt nach hinten - Gewicht zurück auf LF
- 5-6            RF Schritt nach rechts – LF hinter RF absetzen
- 7-8            RF Schritt nach rechts – LF neben RF aufstampfen (Gewicht auf RF)

## **(33-40) Swivets with 1/4 turn L, hold, Scissor step R, hold**

- 1-2            LFußspitze nach links drehen – LFußspitze wieder gerade drehen
- 3-4            LFußspitze nach links drehen, dabei 1/4 L-Drehung ausführen (Gewicht auf LF) – 1 Count halten
- 5-6            RF Schritt nach rechts – LF an RF heransetzen
- 7-8            RF über LF kreuzen – 1 Count halten

## **(41-48) Scissor step L, hold, side, hold, back, recover**

- 1-2            LF Schritt nach links – RF an LF heransetzen
- 3-4            LF über RF kreuzen – 1 Count halten
- 5-6            RF Schritt nach rechts – 1 Count halten
- 7-8            LF Schritt nach hinten (hinter RF) – Gewicht zurück auf RF

## **(49-56) Side, close, step, touch, side, touches (R+L)**

- 1-2            LF Schritt nach links – RF an LF heransetzen
- 3-4            LF Schritt nach vorn – RF neben LF auftippen
- 5-6            RF Schritt nach rechts – LF neben RF auftippen
- 7-8            LF Schritt nach links – RF neben LF auftippen

## **(57-64) side, close, back, touch, side, close, step, stomp**

- 1-2            RF Schritt nach rechts – LF an RF heransetzen

- 3-4 RF Schritt zurück – LF neben RF auftippen
- 5-6 LF Schritt nach links – RF an LF heransetzen
- 7-8 LF Schritt nach vorn – RF neben LF aufstampfen (Gewicht auf LF)

**Wiederholung bis zum Ende**

**Last Update - 27 Dec. 2019 -R2**

---