

# Can I? (fr)

拍數: 32      牆數: 2      級數: Débutant + WCS  
編舞者: Frédéric Marchand (FR) - Décembre 2019  
音樂: Can I - Coffey Anderson : (2007)



Intro : 16 temps - Poids du corps sur la gauche

Séquence : 32 – 32 – TAG – 32 – 32 – TAG – 32 – 32 – TAG – 32 – 24 FINAL

Style : WCS

## S1: WALK FORWARD RIGHT & LEFT, MAMBO STEP, BACK LEFT, BACK RIGHT, ANCHOR STEP

1-2            PD devant (1) – PG devant (2) [12h00]  
3&4           PD devant (3) - Revenir sur PG (&) - PD derrière (4)  
5-6           Reculer PG (5) - Reculer PD (6)  
7&8           Reculer PG derrière PD PdC sur PG en 3eme position (7) - revenir PdC sur PD (&) - revenir PdC sur PG (8)

## S2: STEP FORWARD RIGHT, POINT LEFT, STEP FORWARD LEFT, POINT RIGHT, JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT, TOUCH KNEE« IN » AND SNAP

1-2            PD devant (1) – pointer PG à Gauche (2)  
3-4            PG devant (3) – pointer PD à Droite (4)  
5-6            PD croisé devant PG (5) - Reculer PG derrière (6)  
7-8            1/4 de Tour à Droite et PD à Droite (7) - Toucher pointe PG à côté du PD en rentrant le genou G vers l'intérieur & cliquer des doigts (8) [03h00]

## S3: SKATES LEFT & RIGHT, LEFT TRIPLE STEP, 1/2 STEP TURN LEFT, RIGHT TRIPLE STEP

1-2            Glisser PG en diagonal gauche (1) – Glisser PD en diagonal droite (2)  
3&4            Avancer PG (3) - PD derrière PG (&) - Avancer PG (4)  
5-6            PD avant (5) - pivot 1/2 Tour à Gauche PdC sur PG (6) [09H00]  
7&8            Avancer PD (8) - PG derrière PD (&) - Avancer PD (8)

## S4: LEFT SIDE, TOGETHER, SIDE TRIPLE, RIGHT ROCK BACK, 1/4 STEP TURN LEFT

1-2            PG à gauche (1) – rassemblé PD à côté du PG (2)  
3&4            PG à gauche (3) - PD à côté du PG (&) - PG à Gauche (4)  
5-6            PD derrière (5) – revenir PdC sur PG (6)  
7-8            PD avant (7) - pivot 1/4 Tour à Gauche PdC sur PG (8) [06h00]

## TAG: RIGHT SIDE ROCK, SIDE TRIPLE, LEFT SIDE ROCK, SIDE TRIPLE

1-2            PD à droite (1) – revenir PdC sur PG (2)  
3&4            PD à droite (3) - PG à côté du PD (&) - PD à droite (4)  
5-6            PG à gauche (5) – revenir PdC sur PD (6)  
7&8            PG à gauche (7) - PD à côté du PG (&) - PG à Gauche (8)

At the end of wall 2 (at 12:00), dance 2 x Tag

At the end of wall 4 (at 12:00), dance 2 x Tag

At the end of wall 6 (at 12:00), dance 2 x Tag

A chaque fois que l'on arrive sur le mur de 12h00 faire 2 Tags

## FINAL: WALL 8 END SECTION 3 CHANGE RIGHT TRIPLE STEP BY 1/4 TURN LEFT SIDE TRIPLE

7&8            1/4 de tour à Gauche PD à Droite (7) - PG à côté du PD (&) - PG à Droite (8) pour finir à 12h00

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PdC = poids du corps

