

Stomp, Stomp, Stomp !! (es)

COPPER KNOB
STEPPERS

拍數: 32 牆數: 4 級數: Improver
編舞者: Martine Canonne (FR) & Maria Rovira (ES) - Octubre 2019
音樂: Kiss That Girl Goodbye - Aaron Watson



Intro: Iniciamos después de 16 tiempos de intro.

[1-8] STOMP R, STOMP L, DIAGONAL STOMP UP R, ,STOMP UP R, STOMP, REPEAT LEFT.

- 1-2 Stomp PD a la derecha, stomp PI a la izquierda.
3&4 Stomp PD diagonal derecha cerca del PI sin dejar el peso, repetir stomp up sin dejar peso y avanzando, stomp avanzando un poco más dejando el peso.
5-6 Stomp PI a la izquierda, stomp PD a la derecha.
7&8 Stomp PI diagonal izquierda cerca del PD sin dejar el peso, repetir stomp up sin dejar peso y avanzando, stomp avanzando un poco más dejando el peso.

[9-16] STEP CROSS R, STEP BACK L, 2 STOMP UP, STOMP ¼, STEP FWD, PIVOT 1/4, TOE , HEEL, STOMP

- 1-2 Cruzar PD por delante del PI, paso PI atrás.
3&4 Stomp PD a la derecha cerca del PI sin dejar el peso, repetir stomp up sin dejar peso y avanzando, stomp girando ¼ de vuelta a la derecha dejando el peso PD. (3:00)
5-6 Paso PI delante, girar 1/4 vuelta a la derecha peso PD. (6:00)
7&8 Punta PI al lado del PD, talón PI al lado del PD, Stomp PI delante.

[17-24] TOE HEEL STOMP RF, TOE HEEL STOMP LF, MAMBO FWD, COASTER STEP

- 1&2 Punta PD al lado del PI, talón PD al lado del PI, Stomp PD delante.
3&4 Punta PI al lado del PD, talón PI al lado del PD, Stomp PI delante.
5&6 Rock delante PD, devolver el peso sobre PI, Paso PD al lado del PI.
7&8 Paso detrás PI, paso PD al lado del PD, Paso delante PI.

[25-32] ROCK STEP, TRIPLE ¼ R, STEP TURN, WALKS L-R-L WITH STOMP

- 1-2 Rock delante PD, devolver el peso PI.
3&4 Paso PD a la derecha, paso PI junto PD, ¼ de vuelta a la derecha paso PD. (9:00)
5-6 Paso delante PI, ½ vuelta a la derecha peso PD. (3:00)
7&8 Tres pasos ligeramente hacia delante con Stomp PI, Stomp PD, Stomp PI.

TAG -MAKE FULL TURN STEPPING STOMP RL, STOMP LF, TRIPLE STEP R, STOMP LF, STOMP RF, TRIPLE STEP L.

- 1-2-3&4 Hacer un giro completo derecha, Stomp PD, Stomp PI, paso PD, juntar PI al lado del PD,
5-6-7&8 Paso PD, Stomp PI, Stomp PD, Paso PI, juntar PD al lado del PI, Paso PI. (12, 3, 6, 9, 12)

FINAL -1/4 TURN LEFT STOMP R.

- 1 Girar ¼ de vuelta a la izquierda con Stomp PD.

SERIE

- 8-8 INTRO
1 muro 8-8-8-8 (3:00)
2 muro 8-8-R Tag (9:00)
3 muro 8-8-8-8 Tag (12:00)
4 muro 8-8 R (6:00)
5 muro 8-8-8-8 (9:00)
6 muro 8-8-R Tag (12:00)

7 muro 8-8-8-8 Tag (3:00)
8 muro 8-8-8-8 (6:00)
9 muro 4 R (6:00)
10 muro 8-8-8-8 Tag (9:00)
11 muro 8-8-8-8 (12:00)
12 muro 8-8-8-8 Tag (9:00)
Final (12:00)
