

# Down and Dirty (fr)

COPPER KNOB  
STEPSHETS

拍數: 32      牆數: 4      級數: Intermédiaire  
編舞者: Guy Dubé (CAN) & Denis Henley (CAN) - Novembre 2019  
音樂: Down and Dirty - The Road Hammers



Intro: 16 comptes.

**[1-8] CROSS, SIDE, KICK-BALL-STEP, ROCK STEP, RECOVER, CROSS, 1/8 TURN L and STEP SIDE, STOMP UP**

- 1-2            Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche
- 3&4          Coup de pied D devant en diagonale à droite, pied D à côté du pied G, pied G devant
- 5-6          Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G
- 7&8          Pied D croisé derrière le pied G, 1/8 tour à gauche et pied G à gauche, taper le pied D sur le sol (sans poids)

**Restart : À la 8e répétition de la danse (face au mur de 3:00), après les 8 premiers comptes, recommencer du début.**

**[9-16] POINT-TOGETHER, POINT-TOGETHER, HEEL-TOGETHER, HEEL-TOGETHER CROSS, 1/4 TURN R and STEP BACK, 1/4 TURN R and CHASSÉ to R**

- 1&            Pointe D à droite, pied D à côté du pied G
- 2&            Pointe G à gauche, pied G à côté du pied D
- 3&            Talon D devant, pied D à côté du pied G
- 4&            Talon G devant, pied G à côté du pied D

**Restart : À la 3e répétition de la danse (face à 6:00), après les 12 premiers comptes, recommencer du début.**

- 5-6          Pied D croisé devant le pied G, 1/4 tour à droite et pied G derrière (3:00)
- 7&8          Continuer à tourner 1/4 tour à droite et chassé D,G,D à droite (6:00)

**[17-24] CROSS, POINT, CROSS MAMBO BACK, WEAVE to L, ROCK SIDE, RECOVER**

- 1-2            Pied G croisé devant le pied D, toucher la pointe D à droite
- 3&4          Pied D croisé derrière le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D à droite
- 5&6          Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite, pied G croisé devant le pied D
- 7-8          Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G

**[25-32] TOGETHER, ROCK SIDE, RECOVER, SAILOR 1/4 TURN L, 2X (KICK-BALL-POINT FWD)**

- &1-2        Pied D à côté du pied G, pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D
- 3&4          Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite en 1/4 tour à gauche, pied G à côté du pied D (3:00)
- 5&6          Coup de pied D devant, pied D devant, toucher la pointe G à gauche
- 7&8          Coup de pied G devant, pied G devant, toucher la pointe D à droite

**\*\*\* Les comptes 5&6 et 7&8 se font en avançant légèrement.**

**TAG : À la 6e répétition de la danse (face à 12:00), faire le TAG de 4 comptes suivant :**

**CROSS ROCK BACK, RECOVER, ROCK SIDE, RECOVER**

- 1-2            Pied D croisé derrière le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G
- 3-4            Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G

**AMUSEZ-VOUS ! - GUY & DENIS**