

# Closer To You (fr)

COPPER KNOB  
STYLESHEETS

拍數: 32      牆數: 4      級數: Novice WCS  
編舞者: Martine Canonne (FR) & HOPIN Gwendoline (FR) - Août 2019  
音樂: Closer to You - Carly Pearce : (Album: Closer To You)



Départ : 2 x 8 comptes - 2+2 murs

## [1 – 8] : SIDE R, TOGETHER, SCISSOR CROSS, SIDE ROCK w/SWAYS, SAILOR 1/4

- 1 – 2      Poser PD à droite, rassembler PG à côté du PD (PDC sur PG)
- 3 & 4      Poser PD à droite, rassembler PG à côté du PD, croiser PD devant PG
- 5 – 6      Poser PG à gauche en balançant à gauche, revenir appui PD en balançant à droite
- 7 & 8      Poser PG derrière PD, ¼ tour à gauche en posant PD à droite, poser PG devant (09:00)

## [9 – 16] : TOUCH RF FWD & HEEL TWIST, COASTER STEP, STEP L, SPIRAL, STEP R, LOCK&KNEE

- 1 & 2      Poser pointe PD devant, pivoter talon PD vers l'extérieur, pivoter talon PD en revenant au centre
  - 3 & 4      Poser ball PD derrière, poser ball PG à côté du PD, poser PD devant
  - 5 – 6      Poser PG devant, spiral droite (finir PDC sur PG)
  - 7 – 8      Poser PD devant, poser PG croiser derrière PD en cassant le genou D (09:00)
- \*\* RESTART \*\* ici sur le mur 2 (face à 03:00). La chorégraphie se dansera à 03:00 et 09:00.**

## [17 – 24] : STEP R, LOCK & KNEE, HITCH-ANCHOR BACK, BACK X2 w/SWEEP, SAILOR 1/4

- 1 – 2      Poser PD devant, poser PG croiser derrière PD en cassant le genou D puis lever genou D (09:00)
- 3 & 4      Poser PD derrière (3ème position) revenir en appui PG, revenir appui PD derrière (3ème position)
- 5 – 6      Sweep PG pour poser PG derrière, sweep PD pour PD derrière
- 7 & 8      Sweep PG pour croiser PG derrière PD, ¼ tour à gauche en posant PD à droite, poser PG devant (06:00)

## [25 – 32] : ROCK STEP R & L w/SWAYS, SKATE BACK L-R, COASTER CROSS

- 1 – 2&      Poser PD devant, revenir en appui PG, rassembler PD à côté du PG
- 3 – 4      Poser PG devant, revenir en appui PD
- 5 – 6      Poser PG diagonale arrière gauche en tournant pointe PD extérieur, poser PD diagonale arrière droite en tournant pointe PG extérieure
- 7 & 8      Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté du PG, croiser PG devant PD

Conventions : D = droite, G = gauche, PD = pied droit, PG = pied gauche, PDC = poids du corps  
<http://danseavecmartheherve.fr/>  
[https://www.wildcountrybachant.fr/#Country\\_Line\\_dance\\_Danse\\_Wild\\_country.A](https://www.wildcountrybachant.fr/#Country_Line_dance_Danse_Wild_country.A)