

# Rêver en Couleur (P) (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

拍數: 64      牆數: 0      級數: Intermédiaire facile - Partner  
編舞者: Serge Fournier (FR) - Octobre 2019  
音樂: rêver en couleur – never stop dreaming - Laurie Leblanc



**Pas identiques hommes et femmes**  
**position : promenade + indian position**

**Introduction : 32 temps . Démarrage au paroles**  
**position promenade ( main droite de l'homme dans main gauche de la femme )**

## **STEP LOCK STEP RIGHT – HOLD – STEP LOCK STEP LEFT – HOLD**

1.2 .3.4      pas PD diagonal avant droite ; LOCK PG derrière le PD et pas PD avant – Hold  
5.6.7.8      pas PG diagonal avant gauche ; LOCK PD derrière le PG et pas PG avant – Hold

## **ROCK STEP FORWARD ¼ TURN RIGHT – HOLD – BEHIND SIDE CROSS - HOLD**

1.2.3.4.      rock step PD avant , reviens PG arrière , ¼ de tour à droite et pas PD côté droit .HOLD  
**( indian position )**  
5.6.7.8.      croise PG derrière de PD , pas PD côté droit , croise le PG devant le PD - HOLD

## **SWAY RIGHT HOLD - SWAY LEFT -HOLD ( TWICE )**

1.2 3.4      SWAY côté droit – Hold – SWAY côté gauche - Hold  
5.6 7.8.      SWAY côté droit – Hold – SWAY côté gauche - Hold

## **BEHIND SIDE CROSS – HOLD - TRIPLE STEP ¼ TURN LEFT– HOLD**

1.2 .3.4.      croise le PD derrière le PG et pas PG côté gauche , cross PD devant le PG HOLD .  
5.6.7.8 .      1 /4 tour à gauche , pas PG avant , assemble le PD près du PG et pas PG avant – HOLD  
**(position promenade)( homme dans droite avec femme main gauche )**

## **ROCK MAMBO–HOLD - COASTER STEP - HOLD**

1 .2.3.4.      rock step PD avant , revenir appui PG et pose le PD arrière – HOLD  
5 .6.7.8.      recule PG arrière , assemble le PD près du PG et pas PG avant – HOLD

## **STEP RIGHT FORWARD -POINT TOE LEFT BEHIND – PAUSE LEFT FOOT BEHIND - HOLD – TRIPLE ½ TURN RIGHT – HOLD**

1 .2.3.4      pas PD avant , pointe le PG derrière le PD , pose le PG arrière -HOLD  
**( sur les temps 1. 2 : avec la main gauche toucher le chapeau et corps penché en avant )**  
5.6.7.8      pas PD ½ tour à droite , pas PG assemble près du PD et pas PD avant -HOLD  
**( lacher les mains et reprendre sur les mains opposés )**

## **STEP LEFT FORWARD -POINT TOE RIGHT BEHIND – PAUSE RIGHT FOOT BEHIND - HOLD – TRIPLE ½ TURN LEFT – HOLD**

1 .2.3.4      pas PG avant , pointe le PD derrière le PG , pose le PD arrière .HOLD  
**( sur les temps 1. 2 : avec la main droite toucher le chapeau et corps penché en avant )**  
5.6.7.8      pas PG ½ tour à gauche , pas PD assemble près du PG et pas PG avant -HOLD  
**( lacher les mains et reprendre sur les mains opposés )**

## **TRIPLE ½ TURN LEFT – HOLD – TRIPLE ½ TURN LEFT – HOLD**

**( lacher les mains )**

1 .2.3.4      pas PD avant et ½ tour à gauche et pas PG assemble près du PD et pas PD arriere - HOLD  
5.6.7.8      pas PG arriereet ½ tour à gauche et pas PD assemble près du PG et pas PG avant – HOLD

**TAG : 16 TEMPS ( A la fin du 2 eme mur )**

**STEP LOCK STEP RIGHT – HOLD – STEP LOCK STEP LEFT – HOLD**

- 1.2 .3.4 pas PD diagonal avant droite ; LOCK PG derrière le PD et pas PD avant – Hold  
5.6.7.8 pas PG diagonal avant gauche ; LOCK PD derrière le PG et pas PG avant – Hold

### **ROCK MAMBO– COASTER STEP**

- 1 .2.3.4. rock step PD avant , revenir appui PG et pose le PD arrière – HOLD  
5 .6.7.8. recule PG arrière , assemble le PD près du PG et pas PG avant – HOLD

### **LIVE LOVE DANCE**

---