

# Aberdeen (de)

拍數: 56      牆數: 4      級數: Improver  
編舞者: Silvia Schill (DE) - September 2019  
音樂: Aberdeen - Avi Kaplan



Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

## Side, close, step, hold r + l

- 1-2      Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3-4      Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6      Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8      Schritt nach vorn mit links - Halten

## Step, pivot ½ l, ½ turn l, hold, back, hook, step, brush

- 1-2      Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4      ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Halten (12 Uhr)

**Tag/Restart: In der 4. und 8. Runde - Richtung 3 Uhr/6 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und dann von vorn beginnen**

- 5-6      Schritt nach hinten mit links - RF vor linkem Schienbein anheben und kreuzen
- 7-8      Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen

## Step, lock, step, hold, step, pivot ½ l, step, hold

- 1-2      Schritt nach vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen
- 3-4      Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6      Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7-8      Schritt nach vorn mit rechts - Halten

## ½ turn r, ½ turn r, step, hold, heel strut forward r + l

- 1-2      ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4      Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6      Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 7-8      Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken

## Step, pivot ¼ l, cross, hold, side, behind, side, cross

- 1-2      Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4      RF über linken kreuzen - Halten
- 5-6      Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 7-8      Schritt nach links mit links - RF über linken kreuzen

## Side, drag, rock back, heel, touch, kick 2x

- 1-2      Großen Schritt nach links mit links - RF an linken heranziehen
- 3-4      Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den LF
- 5-6      Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - RF neben linkem auftippen
- 7-8      RF 2x nach schräg rechts vorn kicken

## Back, close, step, hold, step, pivot ½ r, step, hold

- 1-2      Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3-4      Schritt nach vorn mit rechts - Halten

- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

### **Wiederholung bis zum Ende**

#### **Tag/Brücke**

#### **Back, close, step, hold**

- 1-2 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links – Halten

**Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!**  
**Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!**  
**Eure Silvia von den Country Linedancern [www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)**  
**Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)**

---