

# Drinking Songs (de)

拍數: 64      牆數: 2      級數: Improver  
編舞者: Sandra Schuler (CH) - August 2019  
音樂: Every Song's a Drinkin' Song - Midland : (Album: Let it Roll)



Tanzbeginn nach 8 counts auf das Wort "Song"

## Section 1: ½ MamboTurn r, Hold, ¼-StepTurn r, Cross, Hitch

- 1, 2      RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4      ½-Rechtsdrehung mit RF Schritt nach vorn, Warten 6
- 5, 6      LF Schritt nach vorn, ¼-Rechtsdrehung auf beiden Fussballen 9
- 7, 8      LF kreuzt vor RF, RF Knie anheben

## Section 2: Cross, Side, Behind, ¼-Turn I Step, ½-StepTurn I, Side, Hook behind

- 1, 2      RF kreuzt vor LF, LF Schritt nach links
- 3, 4      RF kreuzt hinter LF, ¼-Linksdrehung mit LF Schritt nach vorn 6
- 5, 6      RF Schritt nach vorn, ½-Linksdrehung auf beiden Fussballen 12
- 7, 8      RF Schritt nach rechts, LF anheben und hinter RSchienbein kreuzen

Hier Restart in der 5. Runde (12 Uhr) mit Schrittwechsel:

- 7, 8      anstelle Side Hook behind ein Side Rock tanzen

## Section 3: Side, Touch, Grapevine mit Scuff, Side, Behind

- 1, 2      LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen
- 3, 4      RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF
- 5, 6      RF Schritt nach rechts, LF nach vorne schwingen (Ferse streift Boden)
- 7, 8      LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter LF

## Section 4: ¼-Turn I Step, ¼-Turn I mit Hitch, Grapevine mit Scuff, Side, Touch

- 1, 2      ¼-Linksdrehung mit LF Schritt nach vorn, ¼-Linksdrehung mit RKnie leicht anheben 6
- 3, 4      RF Schritt nach rechts, LF kreuzt hinter RF
- 5, 6      RF Schritt nach rechts, LF nach vorne schwingen (Ferse streift Boden)
- 7, 8      LF Schritt nach links, RF neben LF auftippen

## Section 5: ¼-Turn r ToeStrut, ½-StepTurn r, Step-Lock-Step, Scuff

- 1, 2      ¼-Rechtsdrehung mit RFspitze vorne auftippen, RF ganz absetzen 9
- 3, 4      LF Schritt nach vorn, ½-Rechtsdrehung auf beiden Fussballen 3
- 5, 6      LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einkreuzen,
- 7, 8      LF Schritt nach vorne, RF nach vorne schwingen (Ferse streift Boden)

## Section 6: ¾-Turn I mit Weave (Cross, Side, Behind, Side, Cross, Side, Behind, Side)

[1 – 8] Insgesamt ¾-Linksdrehung mit Weave: In Linksdrehung tanzt man:

- 1, 2      RF kreuzt vor LF, LF Schritt nach links
- 3, 4      RF kreuzt hinter LF, LF Schritt nach links
- 5, 6      RF kreuzt vor LF, LF Schritt nach links
- 7, 8      RF kreuzt hinter LF, LF Schritt nach links 6

## Section 7: Rocking Chair, Fullturn I (½-Turn back- ½-Turn forward), Step, Touch

- 1, 2      RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF
- 3, 4      RF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf LF
- 5, 6      ½-Linksdrehung mit RF Schritt nach hinten, ½-Linksdrehung mit LF Schritt nach vorn 6
- 7, 8      RF Schritt nach vorn, LF neben RF auftippen

## Section 8: Back, Touch, Side, Hook behind, Side, Together, Step, Scuff

- 1, 2 LF Schritt nach hinten, RF neben LF auftippen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, LF anheben und hinter RSchienbein kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF an LF heranstellen
- 7, 8 LF Schritt nach vorn, RF nach vorne schwingen (Ferse streift Boden – Gewicht am Ende links)

Contact: [sandra.schuler68@gmx.ch](mailto:sandra.schuler68@gmx.ch) - [www.linedancechoreossandraschuler.jimdo.com](http://www.linedancechoreossandraschuler.jimdo.com)

---