

Sacrifice (fr)

拍數: 64 牆數: 2 級數: Intermédiaire
編舞者: Glynn Rodgers (UK) - Août 2019
音樂: Sacrifice - Elton John



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2019
Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

SERPIENTÉ WEAVE

- 1.2 CROSS PD devant PG - SWEEP pointe PG en dedans (d'arrière en avant)
3.4.5 WEAVE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG derrière PD
6.7.8 SWEEP pointe PD en dehors (d'avant en arrière) CROSS PD derrière PG - pas PG
 côté G

RESTART : ici, sur le 7ème mur, après 8 temps , et reprendre la Danse au début

CROSS ROCK-SIDE, HOLD, CROSS ROCK-1/4 TURN, 1/4 SIDE

- 1 - 4 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière - pas PD côté D - HOLD
5.6.7 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière - 1/4 de tour G pas PG avant
8 1/4 de tour G pas PD côté D

BEHIND, SWEEP, BEHIND 1/4, FULL SPIRAL, RUN-RUN

- 1.2 CROSS PG derrière PD - SWEEP pointe PD en dehors (d'avant en arrière)
3.4 CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G pas PG avant
5.6 CROSS PD devant PG - SPIRAL FULL TURN vers G , sur PD
7.8 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant

SLOW ROCK, RECOVER, 1/2 STEP, STEP, HOLD, FULL TURN

- 1 - 4 ROCK STEP G avant - HOLD - . . . revenir sur PD arrière - 1/2 tour G . . . pas PG à côté du
 PD
5.6 pas PD avant (pointe tournée vers D □) - HOLD
7.8 FULL TURN D : 1/2 tour D pas PG arrière - 1/2 tour D pas PD avant

*1/4 SIDE, HOLD, BACK ROCK, 1/2 TURN, CROSS, CLOSE

- 1 - 4 1/4 de tour D . . . pas PG côté G - HOLD - CROSS ROCK STEP D derrière , revenir sur PG
 devant
5.6 1/4 de tour G pas PD arrière - 1/4 de tour G pas PG côté G
7.8 CROSS PD devant PG - pas PG à côté du PD

RESTART : ici, sur le 3ème mur, après 40 temps , et reprendre la Danse au début

CROSS, SWEEP, DIAMOND FALL AWAY 1/4 TURN

- 1.2 CROSS PD devant PG - SWEEP pointe PG en dedans (d'arrière en avant)
3.4 CROSS PG devant PD - pas PD côté D
5.6 1/8 de tour G pas PG arrière - SWEEP pointe PD en dehors (d'avant en arrière)
7.8 pas PD arrière - 1/8 de tour G pas PG côté G

CROSS ROCK, SIDE, TOUCH, ROLLING 1 & 1/2 VINE WITH SWEEP

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
3.4.5 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - 1/4 de tour G pas PG avant
6.7 FULL TURN G : 1/2 tour G pas PD arrière - 1/2 tour G pas PG avant
8 1/4 de tour G SWEEP pointe PD en dedans (d'arrière en avant)

CROSS, HOLD, 1/4 TURN, CROSS, HOLD, 1/2 TURN

1 - 4 CROSS PD devant PG - HOLD - 1/4 de tour D pas PG arrière - pas PD côté D

5 - 8 CROSS PG devant PD - HOLD - 1/4 de tour G . . . pas PD arrière - 1/4 de tour G . . . pas PG côté G
