拍數： 32
㛶數： 2
級數：Intermediate smooth
編舞者：Niels Poulsen（DK）－May 2019
音樂：Meant to Be （feat．Florida Georgia Line）－Bebe Rexha ：（iTunes）


Intro： 8 counts from beginning of track．App． 6 secs．into track．Start with weight on L foot NOTE：NO TAGS－NO RESTARTS！
［1－8］R diag．rock，ball cross， $1 / 4 \mathrm{~L}$ sweep，behind side，curvy $1 / 4 \mathrm{~L}$ cross shuffle，cross side
1－2 Rock $R$ into $L$ diagonal（1），recover back on $L$（2）10：30
\＆3－4 Square up to 12：00 stepping $R$ to $R$ side（ $\&$ ），cross $L$ over $R(3)$ ，turn $1 / 4 L$ stepping $R$ back sweeping $L$ out to $L$ side（4）9：00
5\＆Cross $L$ behind $R$（5），turn 1／8 $L$ stepping $R$ to $R$ side（\＆）7：30
6\＆7 Cross $L$ over $R(6)$ ，turn $1 / 8 L$ stepping $R$ to $R$ side（\＆），cross $L$ over $R$ sweeping $R$ fwd（7） 6：00
8\＆$\quad$ Cross $R$ over $L$（8），step $L$ to $L$ side（\＆）6：00
［ $9-16$ ］$R \& L$ back rocks， $1 / 4 R$ back， $1 / 2 R$ hitch，cross，$R$ side rock，cross $R$ over $L$
$1-2 \& \quad$ Rock back on $R(1)$ ，recover fwd onto $L$（2），step $R$ to $R$ side（\＆）6：00
$3-4 \& \quad$ Rock back on $L$（3），recover fwd onto $R(4)$ ，turn $1 / 4 R$ stepping back on $L$（\＆）9：00
5－6 Turn $1 / 2 R$ stepping fwd onto $R$ and hitching $L$ knee（5），cross step $L$ over $R(6)$ 3：00
7 －8\＆Rock $R$ to $R$ side（7），recover onto $L$（8），cross $R$ over $L$（\＆）3：00
［17－25］L \＆R basics，vine $1 / 4 \mathrm{~L}, 1 / 2 \mathrm{~L}$ kick，run around $3 / 4 \mathrm{~L}$
$1-2 \& \quad$ Step $L$ a big step to $L$ side（1），step $R$ behind $L(2)$ ，cross $L$ over $R(\&)$ 3：00
3－4\＆Step R a big step to $R$ side（3），step $L$ behind $R(4)$ ，cross $R$ over $L(\&)$ 3：00
$5-6$ \＆Step $L$ to $L$ sweeping $R$ out to $R$ side（5），cross $R$ behind $L$（6），turn $1 / 4 L$ stepping $L$ fwd（\＆） 12：00
$7-8 \& 1 \quad$ Turn $1 / 2 L$ stepping back on $R$ kicking $L$ fwd（7），turn $1 / 2 L$ stepping $L$ fwd（8），turn $1 / 8 L$ stepping $R$ fwd（\＆），turn 1／8 $L$ stepping $L$ fwd and sweeping $R$ fwd at the same time（1）9：00
［26－32］Weave sweep，behind side， $1 / 8 R$ into $L$ rocking chair，step $L$ fwd，step $1 / 2 L$
2\＆3 Cross $R$ over $L$（2），step $L$ to $L$ side（\＆），cross $R$ behind $L$ sweeping $L$ to $L$ side（3）9：00
4\＆Cross $L$ behind $R$（4），step $R$ to $R$ side（\＆）9：00
5\＆6\＆Turn 1／8 R rocking L fwd（5），recover back on $R(\&)$ ，rock $L$ back（6），recover fwd onto $R(\&)$ 10：30
7 －8\＆$\quad$ Step $L$ fwd（7），step $R$ fwd（8），turn $1 / 2 L$ onto $L$（\＆）4：30

## Start Again！

Ending Start wall 7，facing 12：00．Do the first 6 counts，facing 7：30．Then on the following \＆－count you turn 1／8 $R$ stepping $R$ fwd（9：00），then turn $1 / 4 \mathrm{R}$ stepping L a big step to $L$ side（7）．．．12：00

