

# True Fine Mama (de)

拍數: 48      牆數: 4      級數: Improver  
編舞者: Christine Steindl (AUT) - Juli 2019  
音樂: True Fine Mama (Little Richard) (Digitally Remastered)



Intro: 48 counts

Alternativ Musik: Good Golly, Miss Molly (Little Richard)

## Sektion 1: Touch-Ball-Change re - 2x, Skate-Steps re, li mit Holds

1&2      re Fußspitze Tipp neben dem li Fuß; re Ballen schließt neben dem li Fuß; li Ballen Schritt am Platz;  
3&4      re Fußspitze Tipp neben dem li Fuß; re Ballen schließt neben dem li Fuß; li Ballen Schritt am Platz;  
5-6      re Fuß Skate-Schritt vorwärts, die Fußspitze nach re gedreht; Halten;  
7-8      li Fuß Skate-Schritt vorwärts, die Fußspitze nach li gedreht; Halten;

## Sektion 2: Touch-Ball-Change re - 2x, Boogie-Walks re, li, re, li

1&2      re Fußspitze Tipp neben dem li Fuß; re Ballen schließt neben dem li Fuß; li Ballen Schritt am Platz;  
3&4      re Fußspitze Tipp neben dem li Fuß; re Ballen schließt neben dem li Fuß; li Ballen Schritt am Platz;  
5-8      vier Schritte vor - dabei die Knie, jeweils leicht nach außen drehen (r-l-r-l);;

## Sektion 3: Side-Rock-Behind re, Side-Rock-Behind li, 1/4 Turn R, Step re, Side li

1-2      re Fuß kleiner Schritt seitwärts; Gewicht zurück auf den li Fuß;  
3-4      re Fuß kreuzt hinter dem li Fuß; li Fuß kleiner Schritt seitwärts;  
5-6      Gewicht zurück auf den re Fuß; li Fuß kreuzt hinter dem re Fuß;  
7-8      ¼ Re-Drehung am li Ballen, re Fuß Schritt vorwärts; li Fuß kleiner Schritt seitwärts; 3:00

## Sektion 4: Back-Rock re, Toe-Heel-Cross Swivel re, li

1-2      re Fuß Schritt rückwärts; Gewicht zurück auf den li Fuß;  
3      re Fußspitze tippt neben L Fußspitze auf, dabei die li Ferse nach rechts drehen;  
4      re Ferse neben li Fußspitze auftippen, dabei die li Ferse nach links drehen;  
5      re Fuß vor li Fuß kreuzen, dabei li Ferse nach rechts drehen;  
6-8      wie 3-5 aber spiegelbildlich mit links beginnen;

Tag: in der Wand 2 bei (6:00) Wand 3 bei (9:00) Wand 6 bei (6:00); ( Good Golly, Miss Molly)!!!

9-10      Back-Rock re  
re Fuß Schritt rückwärts; Gewicht zurück auf den li Fuß;

## Sektion 5: Weave re mit Holds

1-2      re Fuß Schritt seitwärts; Halten;  
3-4      li Fuß Kreuzschritt hinter dem re Fuß; Halten;  
5-6      re Fuß Schritt seitwärts; Halten;  
7-8      li Fuß Kreuzschritt vor dem re Fuß; Halten;

## Sektion 6: Knee-Sways - 3x, Side re, Heel-Bounces

1-2      re Knie über li Bein nach li schwingen; re Knie wieder nach re schwingen;  
3-4      re Knie wieder über das li Bein schwingen, re Fuß Schritt seitwärts;  
5-8      re Ferse heben und senken, re Ferse heben und senken, Gewicht bleibt auf li Fuß;

Enjoy the dance!

Last Update - 21 Juli 2019

