

Munequita Linda (fr)

拍數: 40 牆數: 4 級數: Débutant / Novice Phrasee
編舞者: Régine POUBLAN (FR) - Juin 2019
音樂: Munequita linda de Juan Magan



(32 temps d'intro)

Refrain

Section R1 - SWAYS – STEPS

1.2.3.4 PD devant avec $\frac{1}{4}$ de tr à Gauche (épaules face à 9 h) – Sway à D, à G, à D, à G
5.6.7.8 $\frac{1}{4}$ de tr à D avec PD, PG à D, PD à D, touch G

Section R2 : SWAYS - STEPS

1.2.3.4 PD devant avec $\frac{1}{4}$ de tr à Droite (épaules face à 3 h) – sway à G, à D, à G, à D
5.6.7.8 $\frac{1}{4}$ de tr à G avec PG, PD à G, PG à G, touch D

Section R3 : comme la section 1

Section R4 : comme la section 2

Partie A

A1 – ROCK STEP – CHASSE CROISE – $\frac{1}{4}$ STEP TURN – CHASSE CROISE

1.2 Rock step D latéral
3&4 Chassé croisé D vers la G
5.6 Rock step G latéral
7&8 Chassé croisé vers la D (12 :00)

A2 – Comme la section 1 mais en modifiant le 5.6 – 7 & 8

5.6 $\frac{1}{4}$ de tr à D sur PG, PD à côté du PG
7&8 Chassé G avant (3 :00)

A3– JAZZ BOX – $\frac{1}{2}$ TOUR – STOMPS (2)

1.2.3.4 Boite de jazz D finie croisée devant
5.6.7.8 PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à G, stomp D, stomp G (3 :00)

A4 – Comme la section 4

On sera à (9 :00)

A faire 4 fois au total. On termine sur le mur de 12 :00

Partie B

B1: 4 BIS – TRIPE STEP x 2 – PADDLES TURN x 2

1&2 Chassé D avant
3&4 Chassé G avant
5.6.7.8 PD devant, $\frac{1}{4}$ tour à G, PD devant, $\frac{1}{4}$ tour à G (9 :00)

A faire 4 fois au total. On termine sur le mur de 12 :00

Déroulement de la danse

Refrain

Partie 4 à faire 4 fois

Partie B à faire 4 fois

Refrain

Partie A à faire 4 fois

Partie B à faire 4 fois
Refrain
