

# Back Where I Belong (de)

**COPPERKNOB**  
STEPSHEETS

拍數: 32                      牆數: 4                      級數: Beginner  
編舞者: Silvia Schill (DE) - Juni 2019  
音樂: Back Where I Belong - The Ranchhands



Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

## Side, behind, side, cross, side, hold, rock back

- 1-2                      Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3-4                      Schritt nach rechts mit rechts - LF über rechten kreuzen
- 5-6                      Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 7-8                      Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF

## Rocking chair, step pivot ½ r, step, touch

- 1-2                      Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 3-4                      Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den RF
- 5-6                      Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8                      Schritt nach vorn mit links - RF neben linkem auftippen

## Side, close, step, touch, side, close, back, hitch

- 1-2                      Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen
- 3-4                      Schritt nach vorn mit rechts - LF neben rechtem auftippen
- 5-6                      Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen
- 7-8                      Schritt nach hinten mit links - Rechtes Knie anheben

**Restart: In der 10. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '8': 'RF neben linkem auftippen'**

## Back, hook, step, brush, jazz box turning ¼ r with cross

- 1-2                      Schritt nach hinten mit rechts - LF anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 3-4                      Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen
- 5-6                      RF über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 7-8                      Schritt nach rechts mit rechts - LF über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende

## Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 9 Uhr)

### Step, touch/clap, back, touch/clap, back, touch/clap, step, brush/clap (K-steps)

- 1-2                      Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF neben rechtem auftippen/klatschen
- 3-4                      Schritt nach schräg links hinten mit links - RF neben linkem auftippen/klatschen
- 5-6                      Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - LF neben rechtem auftippen/klatschen
- 7-8                      Schritt nach schräg links vorn mit links - RF nach vorn schwingen/klatschen

Für Fehler in der Übersetzung, dem Inhalt, der Rechtschreibung u.ä. gibt es keine Gewähr!  
Und lächeln nicht vergessen, denn Tanzen macht Spaß!  
Eure Silvia von den Country Linedancern [www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)

Quelle: [www.get-in-line.de](http://www.get-in-line.de)