

Ofilia (es)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

拍數: 64 牆數: 2 級數: Intermedio
編舞者: Ana Ventero (ES) & Javier Palomino (ES) - Abril 2019
音樂: Ophelia (Gibson Brothers, Long Way Back Home, 2004), 115 BPM



Secuencia: 8 paredes + 28 tiempos + FINAL 4 tiempos

HOOK COMBINATION, ½ TURN TOE STRUT, HEEL, HEEL

- 1- Patada pie derecho hacia delante
- 2- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 3- Patada pie derecho hacia delante
- 4- Tocar con la punta del pie derecho más atrasada que el pie izquierdo
- 5- Apoyar talón y elevar la punta del pie derecho dando media vuelta a la derecha
- 6- Regresar el pie derecho junto al izquierdo
- 7- Tocar con el talón del pie izquierdo un poco adelantado
- 8- Regresar el pie izquierdo al lado del derecho.

HOOK COMBINATION, ½ TURN TOE STRUT, HEEL, HEEL, FLICK

- 9- Patada pie derecho hacia delante
- 10- Cruzar pie derecho por delante del izquierdo
- 11- Patada pie derecho hacia delante
- 12- Tocar con la punta del pie derecho más atrasada que el pie izquierdo
- 13- Apoyar talón y elevar la punta del pie derecho dando media vuelta a la derecha
- 14- Regresar el pie derecho junto al izquierdo
- 15- Tocar con el talón del pie izquierdo un poco adelantado
- 16- Flexionar la rodilla izquierda para llevar el pie hacia atrás

GRAPEVINE, KICK, JAZZBOX, HEEL, HOOK

- 17- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 18- Paso pie derecho cruzando por detrás del izquierdo
- 19- Paso pie izquierdo a la izquierda del derecho
- 20- Patada pie derecho por delante del izquierdo
- 21- Paso pie derecho a la izquierda del pie izquierdo
- 22- Paso pie izquierdo hacia atrás
- 23- Tocar talón pie derecho por delante del izquierdo
- 24- Flexionar la rodilla derecha para cruzar el pie derecho sobre la pierna izquierda

CROSS SHUFFLE, FLICK, CROSS SHUFFLE, FLICK

- 25- Paso pie derecho adelante
- 26- Paso pie izquierdo adelante cruzado por detrás del derecho
- 27- Paso pie derecho adelante
- 28- Flexionar la rodilla izquierda para elevar el pie hacia atrás
- 29- Paso pie izquierdo hacia atrás (FINAL: medio slide pie izquierdo atrás)
- 30- Paso pie derecho hacia atrás cruzado por delante del izquierdo (FINAL: completamos el slide del pie izquierdo)
- 31- Paso pie izquierdo hacia atrás (FINAL: stomp pie derecho y termina el baile)
- 32- Flexionar la rodilla derecha para elevar el pie hacia atrás.

SIDE ROCK STEP + ¼, SIDE ROCK STEP + ¼, COASTER STEP, SCUFF

- 33- Paso con el pie derecho a la derecha
- 34- Devolver el peso al pie izquierdo dando un cuarto de giro a la derecha
- 35- Paso con el pie derecho a la derecha

- 36- Devolver el peso al pie izquierdo dando un cuarto de giro a la derecha
- 37- Paso con el pie derecho hacia atrás
- 38- Paso con el pie izquierdo junto al derecho
- 39- Paso con el pie derecho adelante
- 40- Scuff con el pie izquierdo al lado del derecho

GRAPEVINE, STOMP, SWIVETS

- 41- Paso con el pie izquierdo a la izquierda
- 42- Paso con el pie derecho a la izquierda cruzando por detrás del pie izquierdo
- 43- Paso con el pie izquierdo a la izquierda
- 44- Stomp con el pie derecho junto al izquierdo
- 45- 46- Swivet hacia la derecha
- 47- 48- Swivet a la izquierda

TOE STRUT, TOE STRUT, ½ VUELTA, TOE STRUT, TOE STRUT

- 49- Tocar con la punta del pie derecho ligeramente adelantada
- 50- Bajar el talón derecho.
- 51- Tocar con la punta del pie izquierdo ligeramente adelantada
- 52- Bajar el talón izquierdo.
- 53- Tocar con la punta del pie derecho por detrás del pie izquierdo
- 54- Dar media vuelta a la derecha mientras se baja el talón derecho
- 55- Tocar con la punta del pie izquierdo junto al pie derecho
- 56- Bajar el talón izquierdo

CROSS-KICK-KICK, CROSS-KICK-FLICK, 2 x STOMP

- 57- Saltar sobre el pie derecho cruzándolo por delante del izquierdo y elevando éste por detrás
- 58- Saltar hacia atrás sobre el pie izquierdo dando una patada con el pie derecho y un cuarto de giro a la izquierda
- 59- Saltar hacia atrás sobre el pie derecho dando una patada con el pie izquierdo.
- 60- Saltar sobre el pie izquierdo cruzándolo por delante del derecho y elevando éste por detrás
- 61- Saltar hacia atrás sobre el pie derecho dando una patada con el pie izquierdo y un cuarto de giro a la izquierda
- 62- Saltar sobre el pie izquierdo elevando hacia atrás el pie derecho
- 63- Stomp con el pie derecho
- 64- Stomp con el pie izquierdo

***** FIN DE LA HOJA DE PASOS *****
