

Cowboys Don't Cry (fr)

COPPER KNOB
BYEPOSTETS

拍數: 48 牆數: 2 級數: Intermédiaire facile Phrasee
編舞者: Séverine Fillion (FR), Chrystel DURAND (FR) & Valérie DEL CAMPO (FR) - Mai 2019
音樂: If I Was a Cowboy - Stephanie Quayle



Intro : 16 comptes

SEQUENCE : A – A – B – A – A – B – A (16) BREAK - A – B – B - A

PARTIE A

[1-8] SKATES, STEP LOCK STEP FWD, ROCK FWD, TRIPLE 1/2 TURN

1-2 Skate D, Skate G
3&4 PD devant, « lock » PG croisé derrière PD, PD devant
5-6 Rock step G devant, revenir sur le PD
7&8 Chassé ½ tour vers G (PG – PD - PG) 6 :00

[9-16] CROSS, SIDE POINT, SAILOR STEP (LEFT & RIGHT), STEP FWD, HEEL SWIVEL

1-2 Croiser PD devant PG, pointer PG à gauche
3&4 Sailor step G : Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G
5&6 Sailor step D : Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D
7&8 PG devant, pivoter les deux talons vers la G, revenir talons au centre (finir appui sur PD)

* Sur la 5ème reprise de la partie A (à 6:00) : BREAK (2 temps de pause et passer l'appui sur le PG) + RESTART

[17-24] BACK, HEEL, & TOUCH & HEEL & SCUFF – HITCH 1/4 TURN – SIDE STEP, SAILOR STEP

1-2 PG derrière, Touch talon D en diagonale avant D
&3 Revenir sur PD devant, Touch PG juste derrière PD
&4& Revenir sur PG derrière, Touch talon D en diagonale avant D, revenir sur PD devant
5&6 Scuff G, Hitch genou G avec 1/4 tour à droite, poser PG à gauche 9:00
7&8 Sailor step D : Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D

[25-32] CROSS, SIDE, HEEL FAN (LEFT & RIGHT), JAZZ BOX 1/4 TURN, TOUCH KNEE« IN »

1-2 Croiser PG devant PD, PD à D
&3 Pivoter talon G vers l'intérieur, revenir talon G au centre
&4 Pivoter talon D vers l'intérieur, revenir talon D au centre (finir appui sur PD)
5-7 Croiser PG devant PD, 1/4 tour à G avec PD derrière, PG à G 6:00
8 Touch pointe PD à côté du PG en rentrant le genou D vers l'intérieur

PARTIE B (à 12:00 à chaque fois)

[1-8] ROLLING VINE TO THE RIGHT, TOUCH, LARGE SIDE STEP – SLIDE - TOE TOUCH (LEFT & RIGHT)

1-4 Rolling vine à droite, Touch PG à côté du PD
5-6 Grand pas PG à gauche, slide PD et finir en Touch pointe PD croisée derrière PG (tête trounée à G)
7-8 Grand pas PD à droite, silde PG et finir en Touch pointe PG croisée derrière PD (tête tournée à D)

[9-16] ROLLING VINE TO THE LEFT, TOUCH, RIGHT LUNGE, BACK ROCK

1-4 Rolling vine à gauche, Touch PD à côté du PG
5-6 Lunge D : Poser PD à D en pliant la jambe D et tendre la jambe G, revenir appui sur PG
7-8 Rock step D derrière, revenir sur le PG

HAVE FUN & ENJOY !!

