

# Honky Tonk Moon (de)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

拍數: 64      牆數: 2      級數: Improver  
編舞者: DJ Dan (NL) - September 2017  
音樂: Honky Tonk Moon - Rosie Flores



Hinweis: 2 Brücken, 3 Restarts

Der Tanz beginnt nach 16 Counts.

## S1: GRAPEVINE RIGHT WITH CROSS, SHUFFLE FORWARD

1-2      RF nach rechts, LF hinter RF kreuzen  
3-4      RF nach rechts, LF über RF kreuzen  
5-6      RF nach rechts, LF neben RF setzen  
7&8      RF nach vorn, LF an RF heransetzen, RF nach vorn

## S2: GRAPEVINE LEFT WITH CROSS, ROCK FORWARD, SHUFFLE ½ TURN LEFT

1-2      LF nach links, RF hinter LF  
3-4      LF nach links, RF über LF kreuzen  
5-6      LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF  
7&      LF mit ¼ Drehung nach links, RF neben LF setzen  
8      LF mit ¼ Drehung nach links setzen (6 Uhr)

## S3: STEP FORWARD, TOUCH BEHIND, STEP BACK, TOUCH ACROSS, PIVOT ¼ TURN LEFT, CROSS SHUFFLE

1-2      RF nach vorn, linke Fußspitze hinter dem rechten Hacken auftippen  
3-4      LF nach hinten, rechte Fußspitze hinter dem linken Hacken auftippen  
5-6      RF nach vorn, LF mit ¼ Drehung nach links (3 Uhr)  
7&8      RF über LF kreuzen, LF nach links, RF über LF kreuzen

## S4: SIDE, TOUCH, HEEL BALL CROSS, ROCKING CHAIR

1-2      LF nach links, rechte Fußspitze neben dem LF auftippen  
3&      Rechten Hacken vorn auftippen, rechte Fußspitze neben dem LF auftippen,  
4      LF über RF kreuzen  
5-6      RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
7-8      RF nach hinten, Gewicht zurück auf LF

## S5: HEEL GRIND ¼ TURN RIGHT, COASTER STEP, HEEL GRIND ¼ TURN LEFT, SHUFFLE ½ TURN LEFT

1      Rechten Hacken nach vorn (Fußspitze nach innen gedreht) mit ¼ Drehung nach rechts  
2      LF hinten absetzen (6 Uhr)  
3&4      RF nach hinten, LF an RF heransetzen, RF nach vorn  
5      Linken Hacken nach vorn (Fußspitze nach innen gedreht) mit ¼ Drehung nach links  
6      RF hinten absetzen (3 Uhr)  
7&      LF mit ¼ Drehung nach links, RF neben LF setzen  
8      LF mit ¼ Drehung nach links setzen (9 Uhr)

## S6: CROSS ROCK, CHASSÉ R, CROSS ROCK, CHASSÉ LEFT

1-2      RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF  
3&4      RF nach rechts, LF an RF heransetzen, RF nach rechts  
5-6      LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF  
7&8      LF nach links, RF an LF heransetzen, LF nach links

## S7: CROSS, POINT, CROSS, POINT, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT

- 1-2 RF über LF kreuzen, linke Fußspitze nach links auftippen
- 3-4 LF über RF kreuzen, rechte Fußspitze nach rechts auftippen
- 5-6 RF über LF kreuzen, LF nach hinten setzen
- 7-8 RF mit  $\frac{1}{4}$  Drehung nach rechts vorn absetzen (12 Uhr), LF nach vorn

**S 8: STEP FORWARD, PIVOT  $\frac{1}{2}$  TURN LEFT, SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, COASTER CROSS**

- 1-2 RF nach vorn,  $\frac{1}{2}$  Drehung nach links auf beiden Ballen (6 Uhr)
- 3&4 RF nach vorn, LF an RF heransetzen, RF nach vorn
- 5-6 LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF nach hinten, RF neben LF, LF über RF kreuzen

**Der Tanz beginnt von vorn.**

**Brücke und Restart: 4 Counts nach Wand 1 (6 Uhr) und Wand 4 (12 Uhr)**

- 1-2 RF nach rechts, linke Fußspitze neben RF auftippen
- 3-4 LF nach links, rechte Fußspitze neben LF auftippen

**Dann starte den Tanz von vorn.**

**Restart in der 3. Wand:**

**Tanze die ersten 16 Counts, dann starte den Tanz von vorn.**

**Übersetzung: [line-dance-iris@gmx.de](mailto:line-dance-iris@gmx.de)**

---