

# Tombé (fr)

拍數: 80      牆數: 2      級數: Novice / Intermédiaire Phrasé  
編舞者: Angéline Fourmage (FR) & Maryse Fourmage (FR) - Avril 2019  
音樂: Tombé - M. Pokora



Début : 16 comptes (approximativement 7 sec)

A : 16 comptes / B : 32 comptes / C : 32 comptes

Séquence : A-A-B-C-C-A-A-B-C-C-A-A-C-C-C-B

## Part A :

**A[1-8] : Walk, Rock step, Cross, Step ¼ L, Rock step**

1-2            PD devant, PG vers côté G  
3-4            PdC vers PD, Croisez PG devant PD  
5-6            Faire ¼ G avec PD arrière, PG vers côté G  
7-8            PD vers côté D, PdC vers PG

**A[9-16] : Point, Ball, Point, Ball, Scissor step, Together**

1-2&          Point PD devant, Hold, PD à côté de PG  
3-4&          Point PG devant, Hold PG à côté de PD  
5-6            PD vers côté D, Croisez PG derrière PD  
7-8            Croisez PD devant PG, PG à côté de PD

## Part B :

**B[1-8] : Heel Jack, Brush, Tripless step, Rock step, Triple ¾ L**

&1&2          PD arrière, Touchez Talon G devant, PG à côté de PD, Brush PD devant  
3&4            D triple step (PD devant, PG à côté de PD, PD devant)  
5-6            PG devant, PdC vers PD  
7&8            Faire triple ¾ G (Faire ¼ PG devant, Faire ¼ G PD à côté de PD, Faire ¼ G PG devant)

**B[9-16] : Step devant, Point, Step devant, Touch, Triple ½ R, Rock step**

1-2            PD devant, Point PG vers côté G  
3-4            PG devant, Touchez PD derrière PG  
5&6            Triple ½ D (Faire ¼ D avec PD vers côté D, PG à côté de PD, Faire ¼ D avec PD devant)  
7-8            PG devant, PdC vers PD

**B[17-24] : Rock step, Weave, Rock step, Rock step**

1-2            PG vers côté G, PdC vers PD  
3&4            PG derrière PD, PD vers côté D, Croisez PG devant PG  
5-6            PD devant, PdC vers PG  
7-8            PD vers côté G, PdC vers PG

**B[25-32] : Cross, Side, Cross shuffle, Point, Heel, Hook, ¼ L, Heel**

1-2            PD derrière PG, PG vers côté G  
3&4            Croisez PD devant PG, PG vers côté G, Croisez PD devant PG  
5-6            Point PG vers côté G, Touchez Talon G devant  
7-8&          Faire ¼ G avec G hook, Touchez Talon G devant, PG à côté de PD

## Part C :

**C[1-8] : Toe strut, Rock step, Toe strut, Rock step**

1-2            Toe strut avant PD (Plante PD devant PD, pose talon D)  
3-4            Rock G arrière, PdC vers PD  
5-6            Toe strut avant PG (Plante PG devant PG, pose talon G)

7-8 Rock D arrière, PdC vers PG

**C[9-16] : Heel strut, Heel strut, Walk back, Together**

1-2 Talon D devant, PD au sol (touchez poitrine avec les bras)

3-4 Talon G devant, PG au sol

5-6 PD arrière, PG arrière

7-8 PD arrière, PG à côté de PD

**C[17-24] : Turn head, Turn head, R hand, L hand, Cross arms**

1-2 Tournez la tête de D à G entre les mains

3-4 Tournez la tête de G à D entre les mains

5-6 Bras D (étendre le bras D avec la main ouverte), Bras G (étendre le bras G avec la main ouverte)

7-8 Croisez bras devant le corps

**C[25-32] : Paddle turn ½ L (uncross arms with the palm of hand towards the ground), Jazz-box**

1-2 Faire 1/8 G avec D point, Faire 1/8 G avec D point

3-4 Faire 1/8 G avec D point, Faire 1/8 G avec D point

5-6 Croisez PD devant PG, PG derrière

7-8 PD vers côté D, PG à côté de PD

**NOTA : PD = Pied Droit ; PG = Pied Gauche ; PdC = Poids du Corps**

**Pour les bras, voir la vidéo**

**Smile and enjoy the dance**

**Contact : [maellynedance@gmail.com](mailto:maellynedance@gmail.com)**

---