

# Shallow (fr)

拍數: 64      牆數: 2      級數: Intermédiaire Smooth  
編舞者: Thérèse LKS (FR) - Avril 2019  
音樂: Shallow - Lady Gaga & Bradley Cooper



## Intro: 24 Comptes

### A[1 à 8] - WIZZARD X2 – ROCK RECOVER – SHUFFLE BACK

1- 2-&      PD diagonale droite (1), croise PG derrière PD (2), PD à D (&  
3-4-&      PG diagonale gauche (3), croise PD derrière PG (4), PG à G (&  
5-6      PD devant (avec PDC) (5), revenir appui PG (6)  
7 & 8      PD arrière (7), PG à côté PD (&), PD arrière (8)

### B[1 à 8] -BACK – RECOVER – STEP ½ TURN – SIDE- SWAY X2 -TOUCH

1-2-3-4      Poser PG arrière (1), revenir appui PD (2), PG devant (3), ½ turn à D (Pdc sur PD) (4)  
5-6-7-8      PG à G (5), revenir appui PD (6), retour appui PG (7), PD pointe à côté du PG (8)

### C[1 à 8] - WIZZARD X2 – ROCK RECOVER – SHUFFLE BACK

1- 2-&      PD diagonale droite (1), croise PG derrière PD (2), PD à D (&  
3-4-&      PG diagonale gauche (3), croise PD derrière PG (4), PG à G (&  
5-6      PD devant (avec PDC) (5), revenir appui PG (6)  
7 & 8      PD arrière (7), PG à côté PD (&), PD arrière (8)

### D[1 à 8] - BACK – RECOVER – STEP ¼ TURN - JAZZ BOX

1-2-3-4      Poser PG arrière (1), revenir appui PD (2), PG devant ¼ turn à D (3), PD à D (4)  
5-6-7-8      PG croise devant PD (5), PD arrière (6), PG à G (7), PD croise devant PG (8)

### E[1 à 8] - POINT BACK X2 – BACK RECOVER – SPIRAL TURN

1-2-3-4      PG pointe à G (1), PG arrière (2), PD pointe à D (3), PD arrière (4)  
5-6-7-8      PG arrière (5), revenir appui PD (6), ½ turn à droite PG arrière (7), ½ turn à droite avec  
crochet du PD (8)

### F[1 à 8] - SHUFFLE FWD – STEP ¼ TURN – WEAVE

1-&-2-3-4      PD devant (1), PG à côté PD (&), PD devant (2), PG devant (3), 1/4 turn PD à D (4)  
5-6-7-8      PG croise devant PD (5), PD à D (6), PG croise derrière PD (7), PD à D (8)

### G[1 à 8] - BACK RECOVER – STEP ½ TURN – OUT – OUT – IN- TOUCH

1-2-3-4      PG arrière (1), revenir appui PD (2), PG avant (3), ½ turn à D (Pdc sur PD) (4)  
5-6-7-8      PG à G (5), PD à D (6), PG arrière (7), PD pointe à côté PG

### H[1 à 8] - SHUFFLE BACK X2 – BACK RECOVER – WALK - WALK

1-&-2      PD arrière (1), PG à côté PD (&), PD arrière (2)  
3-&-4      PG arrière (3), PD à côté PG (&), PG arrière (4)  
5-6-7-8      PD arrière (5), revenir appui PG (6), PD devant (7), PG devant (8)

### TAG Fin du Mur 1 (6H)

#### t[1 à 8] SAILOR STEP X2 – JAZZ BOX

1-&-2      PD derrière PG (1), PG à G sur le ball (&), PD à D (PDC) (2)  
3-&-4      PG derrière PD (3), PD à D sur le ball (&), PG à G (PDC) (4)  
5-6-7-8      PD croise devant PG (5), PG arrière (6), PD à D (7), PG devant (8)

#### t[1 à 8] SAILOR STEP X2 – STEP TURN X2

1-&-2      PD derrière PG (1), PG à G sur le ball (&), PD à D (PDC) (2)

- 3-&-4 PG derrière PD (3), PD à D sur le ball (&), PG à G (PDC) (4)  
5-6-7-8 PD devant (5), ½ turn à G Pdc sur PG(6), PD devant (7), ½ turn à G avec Pdc sur PG (8)

**TAG \* Fin du Mur 3 (6H)**

**T[1 à 8] SAILOR STEP X2 – JAZZ BOX**

- 1-&-2 PD derrière PG (1), PG à G sur le ball (&), PD à D (PDC) (2)  
3-&-4 PG derrière PD (3), PD à D sur le ball (&), PG à G (PDC) (4)  
5-6-7-8 PD croise devant PG (5), PG arrière (6), PD à D (7), PG devant (8)

**T[1 à 8] SAILOR STEP X2 – STEP TURN X2**

- 1-&-2 PD derrière PG (1), PG à G sur le ball (&), PD à D (PDC) (2)  
3-&-4 PG derrière PD (3), PD à D sur le ball (&), PG à G (PDC) (4)  
5-6-7-8 PD devant (5), ½ turn à G Pdc sur PG(6), PD devant (7), ½ turn à G avec Pdc sur PG (8)

**T[1 à 8] RONDE X2**

- 1-2-3-4 mouvement circulaire avec PD pointé vers la bas(1-2-3), PD à D (4)  
5-6-7-8 mouvement circulaire avec PG pointé vers la bas(5-6-7), PG à G (8)

**T[1 à 8] ROLLING VINE X2**

- 1-2-3-4 ¼ turn PD devant (1), 1/2 turn PG à G (2), ¼ turn PD à D (3), PG touch à coté PD (4)  
5-6-7-8 ¼ turn PG devant (5), 1/2 turn PD à D (6), ¼ turn PG à G (7), PD touch à coté PG (8)

**Bonne Danse !!!!**

---