

# The Way She Looks (fr)

COPPER KNOB  
BY STEPHENETS

拍數: 48      牆數: 4      級數: Intermédiaire  
編舞者: Magali Bérenger (FR) - Avril 2019  
音樂: Ain't Nothing 'Bout You (with Brett Young) - Brooks & Dunn



Séquence : 48 /40 / TAG16 / 48 / 48 / 16 / 32 / 48 / 32

Intro 32 cts

## SCT 1 : Rock Back, Chassé ½ Turn L, Rock Back, Chassé ¼ turn R

1 - 2      Rock PD derrière, Revenir sur PG  
3 & 4      ¼ tour à G en posant PD à D, Rassembler sur PG, ¼ tour à G en reculant PD (6 :00)  
5 - 6      Rock PG derrière, Revenir sur PD  
7 & 8      ¼ tour à D en posant PG à G, Rassembler sur PD, Poser PG à G (9 :00)

## SCT 2 : Sailor, Step, Sailor ½ Turn L, Side, Point, Back Lock Back

1 & 2      Croiser PD derrière PG, Poser PG à G, Poser PD à D  
3 & 4      ½ tour à G en croisant PG derrière PD, Poser PD à D, Poser PG à G (3:00)  
5 - 6      Poser PD à D, Pointer PG en diagonale (1:30)  
7 & 8      En restant en diagonale, Reculer PG, Croiser PD devant PG, Reculer PG

RESTART MUR 5 face à 3:00

## SCT 3 : Coaster Step, Full turn, Step Lock 1/8 Step, Walk R 1/8 Turn, Walk L 1/8 Turn

1 & 2      Toujours en diagonale : Reculer PD, Rassembler sur PG, Poser PD devant  
3 - 4      1/2 tour à D en reculant PG (7:30), ½ tour à D en avançant PD (1:30)  
5 & 6      1/8 tour à D en avançant PG, Lock PD derrière PG, 1/8 tour à G en avançant PG (12:00)  
7 - 8      1/8 tour à G en avançant PD (10:30), 1/8 tour à G en avançant PG (9:00)

## SCT 4 : R Mambo Step, Scissor step, Side, Together, Cross, ¼ Back

1 & 2      Rock PD devant, Revenir sur PG, Reculer PG  
3 & 4      Poser PG à G, Rassembler sur PD, Croiser PG devant PD  
5 - 6      Poser PD à droite, Rassembler sur PG  
7 - 8      Croiser PD devant PG, 1/4 de tour à D en reculant PG (12:00)

RESTART MUR 6 face à 3 :00

## SCT 5 : Back Lock Back, ½ Turn L, Step Fwd, ½ Turn L, Full Turn, Cross

1 & 2      Reculer PD, Croiser PG devant PD, Reculer PD  
3 - 4      ½ tour à G en avançant PG (6:00), Avancer PD  
5 - 6      ½ tour à G en avançant PG (12:00), ½ tour à G en reculant PD (6:00)  
7 - 8 &      ½ tour à G en avançant PG (12:00), Cross RF over LF, ¼ tour à D en reculant PG (3 :00)

MUR 2 : TAG & RESTART face à 6:00

## SCT 6 : ¼ Back, Point, Coaster Step, Step Fwd, Hold, Ball Step, Rock Step

1      Pointer PD devant  
2 & 3      Reculer PD, Rassembler sur PG, Avancer PD  
4 - 5      Avancer PG, Pause  
& 6      Avancer plante du PD, Avancer PG  
7 - 8      Rock PD devant, Revenir sur PG

## TAG 16 CTS (face à 6:00)

### Point, Slow Coaster Step, Rocking Chair

1 - 2      Pointer PD devant, Reculer PD,  
3 - 4      Rassembler sur PG, Avancer PD,  
5 - 6      Rock PG devant, Revenir sur PD

7 - 8            Rock PG derrière, Revenir sur PD

**Step ½ Turn, Step ½ Turn, Sway, Sway, Sway, Touch**

1 - 2            Avancer PG, ½ tour à D (12:00)

3 - 4            Avancer PG, ½ tour à D (6:00)

5 - 6            Poser PG légèrement à G avec Sway à G, Sway à D

7 - 8            Sway à G, Toucher PD à côté du PG

**MAGALI BÉRENGER A.K.A. MONTANA MAG <https://montanamag38.wixsite.com/montanamag>**

**© Montana Mag Avril 2019 Merci de ne pas modifier cette fiche de pas montanamag38@gmail.com**

---