

# All Day All Night (fr)

COPPER KNOB  
STEPSHETS

拍數: 32      牆數: 4      級數: Novice  
編舞者: David LECAILLON (FR) - Avril 2019  
音樂: All Day - LOCASH



commencer après 16 comptes

## section 1 : dorothy step, step lock step, step turn ½ , triple step Right fwd

1-2&      poser PD devant légèrement dans la diagonale Droite, croiser PG derrière PD, poser PD devant  
3&4      poser PG devant, croiser PD derrière PG, poser PG devant  
5-6      poser PD devant , faire ½ tour à Gauche 6:00  
7&8      poser PD devant , ramener PG vers PD , poser PD devant

## section 2 : point , point, heel, kick, coaster step, triple left forward

1&2      pointer PG à gauche, ramener PG vers PD , pointer PD à Droite  
&3      ramener PD vers PG , poser talon PG devant  
&4      ramener PG vers PD , coup de PD devant  
5&6      poser PD derrière, ramener PG vers PD , poser PD devant  
7&8      poser PG devant, ramener PD vers PG , poser PG devant

## tag (4 comptes) ici mur 7 (face 3:00) jazz box et restart

1-2-3-4      croiser PD devant PG , poser PG derrière, poser PD à Droite , poser PG à côté PD

## section 3 : step, ¼ turn left, cross triple, triple ¼ turn left forward , kick ball point

1-2      poser PD devant , faire ¼ de tour à Gauche 3:00  
3&4      croiser PD devant PG , poser PG à Gauche , croiser PD devant PG  
5&6      faire ¼ de tour à Gauche poser PG devant , ramener PD vers PG , poser PG devant 12:00  
7&8      coup de PD devant , poser PD derrière , pointer PG à Gauche

## section 4: kick ball point back, ½ turn Right, stomp, scissors step, triple ¼ turn left fwd

1&2      coup du PG devant , poser PG à Gauche , pointer PD derrière PG  
3-4      faire ½ tour à Droite sur pointe Droite, poser PG à côté PD 6:00

## restart ici mur 6 (face à 9:00)

5&6      poser PD à Droite , ramener PG vers PD , croiser PD devant PG  
7&8      faire ¼ de tour à Gauche poser PG devant , ramener PD vers PG , poser PG devant 3:00

## tag (4 comptes) fin mur 2 ( face 6:00) rocking chair Right

1-2      poser PD devant , revenir en appui sur PG  
3-4      poser PD derrière, revenir en appui sur PG

recommencer avec le sourire

Contact: [dadouchoregraphe@outlook.fr](mailto:dadouchoregraphe@outlook.fr) - [www.david-lecaillon.com](http://www.david-lecaillon.com)