

Eres Tú (es)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

拍數: 48 牆數: 4 級數: Improver
編舞者: Eva Sapiña (ES) - Noviembre 2018
音樂: "Eres", Gusi & Dragón Rojo (Urban Version)



#1 Tag, 2 Restart

[1-8]: RUMBA BOX, TOE STRUT x2, COASTER STEP

1&2& Paso PD a la dcha. (1), junta PI con el PD (&), paso delante PD (2), toe touch PI con el PD (&)
3&4& Paso PI a la izda. (3), junta PD con el PI (&), paso atrás PI (4), toe touch PD con el PI (&)
5&6& Punta PD atrás (5), baja talón PD (&), punta PI atrás (6), baja talón PI
7&8 Paso PD atrás (7), junta PI con el PD (&), paso delante con el PD

[9-16]: TOE STRUT x2, MAMBO CROSS, TOE STRUT x 2, MAMBO CROSS

1&2& Punta PI a la izda. (1), baja talón PI (&), cruza PD por delante del PI en punta (2), baja talón PD (&)
3&4 Paso PI a la Izda. (3), devolver peso al PD (&), cruza PI por delante del PD (4)
5&6& Punta PD a la dcha. (5), baja talón PD (&), cruza PI por delante del PD en punta (6), baja talón PI (&)
7&8 Paso PD a la dcha. (7), devolver peso al PI (&), cruza PD por delante del PI (8)

[17-24]: STEP TURN, SHUFFLE, STEP TURN, SHUFFLE

1&2 Paso PI delante (1), media vuelta a la dcha. (&), paso PI delante (2)
3&4 Paso PD delante (3), paso PI cerca del PD (&), paso PD delante (4) (6:00)
5&6 Paso PI delante (5), media vuelta a la dcha. (&), paso PI delante (6)
7&8 Paso PD delante (7), paso PI cerca del PD (&), paso PD delante (8) (12:00)

[25-32]: STEP TOUCH x4, COASTER STEP, KICK BALL SWIVEL

1&2& Paso PI a la Izda. (1), touch PD junto al PD (&), paso PD a la dcha. (2), touch PI junto al PD (&)
3&4& Paso PI delante (3), touch PD junto al PI (&), paso PD detrás (4), touch PI junto al PD (&)
5&6 Paso PI atrás (5), junta PD con el PI (&), paso delante PI (6)
7&8& Kick PD delante (7), apoya la punta del PD (&), talón PD hacia afuera (8), talón PD al sitio (&)

[33-40]: BEHIND SIDE CROSS, HIP BUMP x2, BEHIND SIDE CROSS, HIP BUMP x2

1&2 Cruza PD por detrás del PI (1), paso PI a la izda. (&), cruza PD por delante del PI (2)
3, 4 Bump cadera izda. (3), bump cadera izda. (4)
5&6 Cruza PI por detrás del PD (5), paso PD a la dcha. (&), cruza PI por delante del PD (6)
7, 8 Bump cadera dcha. (7), bump cadera dcha. (8)

[41-48] : BEHIND SIDE CROSS, PADDLE TURN ½ R, PADDLE TURN ¾ L

1&2 Cruza PD por detrás del PI (1), paso PI a la izda. (&), cruza PD por delante del PI (2)
3&4 Gira ¼ vuelta a la dcha. PI al lado izdo. (3) devolver peso al PD (&), gira ¼ vuelta a la dcha. Paso PI junto al PD. (4) (6:00)
5&6&7&8 Gira 1/8 de vuelta a la izda. PD delante (5), devolver peso al PI (&), gira 1/8 de vuelta a la izda. PD delante (6), devolver peso al PI (&), gira ¼ de vuelta a la izda. PD delante (7), devolver peso al PI (&), gira ¼ de vuelta a la izda. PD junto al PI. (9:00)

TAG: Al finalizar la 4ª pared (12:00) HIP BUMP RIGHT x4

RESTART: En la pared 5 después del count 32 (12:00)

RESTART: En la pared 6 después del count 32 (12: 00)

E-mail: evamariasapi@hotmail.com
