拍數： 40
嚆數： 2
級數：Intermediate
編舞者：Caroline Cooper（UK）－December 2018
音樂：Lose It－Kane Brown

Intro：at 16 counts
S1：BACK ROCK，SIDE ROCK CROSS，SIDE ROCK，BACK ROCK，SIDE ROCK，CROSS

| 1－2 | Rock back on $R$ ，recover on $L$ |
| :--- | :--- |
| $3 \& 4$ | Rock $R$ to $R$ side，recover on $L$ ，cross $R$ over $L$ |
| $5 \&$ | Rock $L$ to $L$ side，recover $R$ |
| 6\＆ | Rock $L$ behind $R$ ，recover $R$ |
| $7 \& 8$ | Rock $L$ to $L$ side，recover $R$ ，cross $L$ over $R(12)$ |
| RESTART | HERE WALL 3 FACING 12 |

S2：BACK LOCK STEP，BACK ROCK STEP，CHASSE RIGHT，BACK ROCK，¼ TURN L
1\＆2 Step back $R$ ，lock $L$ across in front of $R$ ，step back $R$
3\＆4 Rock back $L$ ，recover $R$ ，step forward $L$
$5 \& 6 \quad$ Step $R$ to $R$ side，close $L$ next to $R$ ，step $R$ to $R$ side
$788 \quad$ Rock $L$ back behind $R$ ，（start preparing to turn $1 / 4$ turn $L$ ）recover $R$ ，step forward $L$（9）
ADD TAG HERE WALL 6 （see below）
S3：R \＆L LOCK FORWARD，ROCK FORWARD，RECOVER，TRIPLE 3／4 TURN
1\＆2 Step $R$ forward，lock $L$ behind，step forward $R$
3\＆4 Step $L$ forward，lock $R$ behind，step $L$ forward
5－6 Rock forward R，recover L
7\＆8 Triple $3 / 4$ turn over R shoulder RLR（6）
S4：TOE HEEL STOMP X 2，SWAY L \＆R，BEHIND SIDE CROSS
1\＆2 Tap $L$ toe forward，tap $L$ heel forward，stomp $L$ next to $R$
3\＆4 Tap $R$ toe forward，tap $R$ heel forward，stomp $R$ next to $L$ 5－6 Step $L$ to $L$ side，swaying hips $L$ ，recover $R$ swaying hips $R$ 7\＆8 Cross $L$ behind $R$ ，step $R$ to $R$ side，cross $L$ over $R$（6）
RESTART HERE WALL 4 FACING 6
S5：SIDE BACK ROCK，SIDE BACK ROCK，FULL CIRCULAR WALK
1－2\＆$\quad$ Step $R$ to $R$ side，back rock $L$ behind $R$ ，recover $R$
3－4\＆$\quad$ Step $L$ to $L$ side，back rock $R$ behind $L$ ，recover $L$
5－6 $\quad 1 / 4$ turn $R$ stepping forward $R, 1 / 4$ turn $R$ stepping forward $L$
7－8 $\quad 1 / 4$ turn $R$ stepping forward $R, 1 / 4$ turn $R$ stepping forward $L$（6）

## TAG ：WALL 6 －STEP PIVOT ½ TURN，STEP PIVOT ½ TURN CIRCULAR $3 / 4$ WALK OVER LEFT TO 12 RLRL <br> 1－2 $\quad$ Step forward $R, 1 / 2$ turn $L$ <br> 3－4 Step forward $R, 1 / 2$ turn $L$ <br> （option for a rocking chair instead of pivot turns）

5－6 $\quad 1 / 4$ turn $L$ stepping forward $R, 1 / 4$ turn $L$ stepping forward $L$
7－8 $\quad 1 / 4$ turn $L$ stepping forward，step forward $L$（restart dance facing 12）
Last Update－6th Dec． 2018
$\qquad$

