

Oh Rollin' Home (fr)

拍數: 64 牆數: 4 級數: Intermédiaire
編舞者: Estelle Gorgelier & Catherine Rodriguez - Novembre 2018
音樂: Rollin' Home - Nathan Carter



Intro : 16 comptes

Tag à l'issue du 3ème mur

Section 1 : R TOE STRUT, L TOE STRUT, R ROCK FORWARD, RECOVER, R BACK, L HOOK

1,2 Poser pointe pied droit et poser talon
3,4 Poser pointe pied gauche et poser talon
5,6 Rock step avant pied droit
7,8 rock step droit en arriere, Hook pied gauche

Section 2 : L STEP LOCK STEP, R SCUFF, STEP ½ TURN, R DOUBLE KICK

1,2 Poser PG devant, ramener PD derrière PG
3,4 Avancer PG, ramener PD à côté PG en brossant le sol (scuff)
5,6 Avancer PD et faire 1/2 tour à gauche sur PD, puis transférer le PdC sur PG
7,8 2 kicks PD

Section 3 : FIGURE OF 8

1,2 Poser PD à droite, ramener PG derrière PD
3,4 ¼ de tour à droite poser PD puis avancer PG devant
5,6 Pivot ½ tour à droite, avancer PG ¼ de tour à droite
7,8 Ramener PD derrière PG, poser PG à gauche

Section 4 : L WEAVE, L SWEEP, STEP TOUCH

1,2 PD croisé devant PG, PG à gauche
3,4 Ramener PD derrière pied gauche, swipe pied gauche (rondé)
5,6 Ramener PG derrière PD, PD à droite
7,8 Ramener PG à côté PD, touch PD

Section 5 : FIGURE OF K WITH CLAPS

1,2 Avancer PD à droite en diagonale, ramener PG à côté du PD et clap en même temps
3,4 Reculer PG à gauche en diagonale, ramener PD à côté du PG et clap en même temps
5,6 Reculer PD à droite en diagonale, ramener PG à côté du PD et clap en même temps
7,8 Avancer PG à gauche en diagonale, ramener PD à côté du PG et clap en même temps

Section 6 : R ½ TURN WITH TOE STRUT*3

1,2 Poser pointe PD, poser talon
3,4 Pivoter ½ tour à droite, poser pointe PG en arriere, poser talon
5,6 Pivoter ½ à droite, poser pointe PD en avant, poser talon
7,8 Pivoter ½ à droite, poser pointe PG en arriere, poser talon

Section 7 : SLOW COASTER STEP R-L-R, SWIVEL R, L, R, L KICK ON DIAGONAL

1,2 Poser PD en arriere, PG à côté du PD
3,4 Avancer PD, ramener PG à côté du PD
5,6 Pivoter talons ensemble à droite, puis à gauche
7,8 Pivoter talons ensemble à droite, puis kick PG

Section 8 : L STEP BACK, POINT WITH ¼ TURN, L POINT, R POINT

1,2 Poser PG derrière PD, pointer PD à droite
3,4 Pivoter ¼ de tour à droite, kick PD

5,6 Poser PD derrière PG, pointer PG à gauche
7,8 Croiser PG derrière PD, pointer PD

TAG : démarre à l'issue du 3ème mur (pendant une phase instrumentale) FACE A 9 H; 16 comptes :

Section 1 : R TOE STRUT, L TOE STRUT, R JAZZ BOX

1, 2 Poser pointe pied droit, poser talon
3,4 Poser pointe pied gauche et poser talon
5,6 Croiser PD devant PG, PG derrière
7,8 PD à droite, revenir en appui PG à côté du PD

Section 2 : R SCISSOR HOLD, L SCISSOR HOLD

1,2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD
3,4 Croiser PD à gauche, hold
5,6 Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG
7,8 Croiser PG à droite, hold

Contact : cn.rodriquez@laposte.net
