## Your Streets

拍數： 32
寣數： 2
級數：Improver
編舞者：Anna Oldberg（SWE）－August 2018
音樂：Streets of You－Eagle－Eye Cherry

## Intro： 16 counts

（1） 1 － $8 \& 1$ Dorothy step＊2，Side，Cross，Back， $1 / 4$ Chassé

| $1,2 \& 3,4 \& 5$ | Step Rf forward slightly towards the right diagonal（1），cross Lf behind Rf（2），step Rf forward <br> slightly towards the right diagonal（\＆），step Lf forward slightly towards the left diagonal（3）， <br> cross Rf behind Lf（4），step Lf forward slightly towards the left diagonal（ $\&$ ），step Rf to right |
| :--- | :--- |
|  | side（5）12：00 |

（2） $2-88^{* *} 1 / 4,1 / 4$ ，Chassé， $1 / 4$ ，Extended shuffle
2，3，4\＆5 Turn $1 / 4$ right stepping slightly forward on $R f(2)$ ，turn $1 / 4$ right stepping Lf to left side（3），step Rf to right side（4），step Lf next to $R f(\&)$ ，step Rf to right side（5）3：00
6，7\＆8\＆＊＊Turn $1 / 4$ left stepping down on Lf（6），step forward on Rf（7），step Lf next to Rf（\＆），step forward on Rf（8），step Lf next to Rf（\＆）12：00
＊＊Restart here on wall 9
（3）1－8\＆1 Step，Heel，Tog，Touch，Heel，Ball，Cross，Side，Behind，Sailor step $1 / 4$
1，2\＆3，4\＆5 Step forward on Rf（1），touch left heel forward（2），step Lf next to Rf（\＆），touch Rf next to Lf （3），touch right heel forward（4），step with the ball of Rf next to Lf（\＆），cross Lf over Rf（5） 12：00
6，7，8\＆1 Step Rf to right side（6），step Lf behind Rf while sweeping Rf from front to back（7），start turning $1 / 4$ right and step Rf behind Lf（8），step Lf to left side（\＆），step Rf to right side completing the $1 / 4$ turn（1） $3: 00$
（4） 2 － 8 Weave，Kick，Tog，Monterey $1 / 2$ ，Monterey $1 / 4$

| 2，3，4\＆5， 6 | Step Lf behind $R f(2)$ ，step Rf to right side（3），kick Lf forward（4），step down on Lf（\＆），point <br>  <br> Rf to right side（5），turn $1 / 2$ right stepping down on $R f(6) 9: 00$ |
| :--- | :--- |
| 7,8 | Point Lf to left side（7），turn $1 / 4$ left stepping down on $L f(8) 6: 00$ |

Tag：After walls 2 （facing 12 o＇clock）， 4 （facing 6 o＇clock）and 5 （facing 6 o＇clock）there is an 8 count tag （section 4 modified）．Do the following：
Tag：Vine，Kick，Tog，Monterey $1 / 2$ ，Point，Tog
1，2，3，4\＆5， 6 Step Rf to right side（1），step Lf behind Rf（2），step Rf to right side（3），kick Lf forward（4）， step down on Lf（\＆），point Rf to right side（5），turn $1 / 2$ right stepping down on $R f(6) 9: 00$
7， $8 \quad$ Point Lf to left side（7），step Lf next to Rf（8）6：00

[^0]
[^0]:    ＊＊Restart：On wall 9 after count 16\＆（facing 6 o＇clock）
    Ending：On the last wall（11），dance up until count $28 \&$（you will be facing 3 o＇clock），then instead of Monterey $1 / 2$ ，turn $1 / 4$ left and point Rf to right side to finish towards the 12 o＇clock wall

