

# All I Am Ez (fr)

COPPER KNOB  
BY STEPHENETS

拍數: 32      牆數: 4      級數: Débutant  
編舞者: Véronique Vernet (FR) - Août 2018  
音樂: All I Am - Jess Glynne



**INTRO : 2x 8 temps**

## SECTION I : 4 WALKS TO THE SIDE R ,L,R,L – 4 SNAPS

- 1-2            Tourner votre corps pour être face à 3.00 – avancer D, avancer G
- 3-4            Avancer D (3), avancer PG 3.00
- 5-6            Pas PD à D avec ¼ de tour à G Votre corps devrait être face à 12.00
- 7-8 4            snaps en partant du haut puis les autres en descendant vers le bas

### Variation aux comptes :

- 1-2            Pas PD à D – Croiser PG devant PD en fléchissant légèrement les jambes
- 3-4            Pas PD à D – Croiser PG devant PD en fléchissant légèrement les jambes

**Restart : Au 5ième mur vous êtes à 12.00**

## SECTION II : STEP TOUCH L, R (or PONY TO THE L,R) – AND 3 QUICK TOUCHES MOVING BACK –BUMP

- 1-2            Pas PG à G - Toucher D près du PG (ou PONY : &1-2 Petit saut à G -Pause)
- 3-4            Pas PD à D toucher PG près du PD (ou PONY : &3-4 Petit saut à D -Pause)
- &5            Petit saut arrière PG diagonale G - Rassembler PD près du PG
- &6            Petit saut arrière PD diagonale D - Rassembler PG près du PD
- &7-8          Petit saut arrière PG diagonale G - Rassembler PD près du PG – Pause avec un bump à D

## SECTION III : 4 WALKS FORWARD R,L,R,L – POINT R SIDE -HOLD - 2 POINTS SIDE L,R

- 1-2 2          Pas en avant PD – PG
- 3-4 2          Pas en avant PD - PG
- 5- 6          Pointer D à D – Pause
- &7&8          Rassembler PD – Pointer G à G - Rassembler PG – Pointer D à D

## SECTION IV : JAZZ BOX R -JAZZ BOX L WITH ¼ TURN

- 1-2            croiser PD devant G - Pas arrière PG
- 3-4            Pas PD à D - Pas PG en avant
- 5-6            Pas arrière PD - Pas PG à G
- 7-8            Pas PD à D avec ¼ à D – Croiser PG devant PD

**Recommencer ;)**

**Restart : Au 5ième mur après 16 temps**

**Contact : v.veronique50@gmail.com**