

# Rat City Bound (fr)

**COPPER** **NOB**  
STEPSHEETS

拍數: 32                      牆數: 4                      級數: Intermédiaire  
編舞者: Marie Desimone, Michel EMORINE (FR) & Fabienne Guillon (FR) - Août 2018  
音樂: Rat City Bound - Darci Carlson



(Chorégraphie écrite pour le Festival Country de Tarentaise Savoie – Août 2018)

## INTRO

### [1-8] SHUFFLE FWD X2, SHUFFLE BACK X2

1&2                      PD devant, PG à côté PD, PD devant  
3&4                      PG devant, PD à côté PG, PG devant  
5&6                      PD arrière, PG à côté PD, PD arrière  
7&8                      PG arrière, PD à côté PG, PG arrière

### [9-16] RIGHT VINE , STOMP & CLAP, LEFT VINE, STOMP & CLAP

1-3                      PD à D, PG derrière PD, PD à D  
4                          Stomp Up G à côté PD et clap  
5-7                      PG à G, PD derrière PG, PG à G  
8                          Stomp Up D à côté PG

### [17-24] STEP ½ TURN X2, JAZZ BOX, STOMP UP

1-2                      PD devant, ½ tour à G  
3-4                      PD devant, ½ tour à G  
5-6                      PD croisé devant PG, PG arrière  
7-8                      PD à D, stomp up PG

### [25-32] KICK X2, STOMP , KICK X2, STOMP

1-2                      Kick PG devant, kick PG à G  
3&4                      stomp G, stompD, stompG  
5-6                      Kick PD devant, kick PD à D  
7&8                      stomp D, stomp G, stomp D

\*\*\*\*\*

### [1-8] HEEL, TOE, SHUFFLE FWD, HEEL SWITCHES, SIDE SHUFFLE

1-2                      Talon PG devant, pointe G derrière  
3&4                      PG devant, PD à côté PG, PG devant  
5&6&                      Talon D devant, ramener PD à côté PG, talon G devant, ramener PG à côté PD  
7&8                      PD à D, PG à côté PD, PD à D

(Tag 1+Restart)

### [9-16] HEEL GRIND ¼ TURN, COASTER STEP, ¼ TURN AND SIDE STEP, TOUCH, KICK BALL CROSS

1-2                      Enfoncé talon G devant, pivoter la pointe vers la G en faisant ¼ tour à G (9h)  
3&4                      PG derrière, PD à côté PG, PG devant  
5-6                      ¼ tour à G et grand pas PD à D, touche PG à côté PD (6h)  
7&8                      Kick PG, poser PG à côté PD, croise PD devant PG

### [17-24] SIDE ROCK STEP, SAILOR ¼ TURN, ROCK STEP FWD, SWITCH STEP FWD, SWIVEL RECOVER

1-2                      Rock step G à G, revenir sur PD  
3&4                      croiser PG derrière PD, PD à D avec ¼ tour à G, PG à G (3h)  
5-6                      rock step D devant, revenir sur PG  
&7&8                      ramener PD à côté PG, PG devant, écarter les talons vers l'extérieur, ramener les talons au centre

**[25-32] ROCK FWD, TRIPLE ½ TURN , HEEL SWITCHES**

- 1-2 rock step D devant, revenir sur PG  
3&4 ½ tour à D et PD devant, PG à côté PD, PD devant (9h)  
5&6 pointe G à G, ramener PG à côté PD, pointe D à D  
&7 Ramener PD à côté PG, talon G devant  
&8& ramener PG à côté PD, talon D devant, ramener PD à côté PG

**(Tag 2)**

**TAG 1 : Murs 3, 6, 8, fin de section 1 rajouter 4 comptes**

**[1-4] OUT OUT, IN IN**

- 1-2 poser PG en diagonale devant, poser PD en diagonale devant  
3-4 reculer PG au centre, reculer PD au centre

**[TAG 2] : A la fin du Mur 9, rajouter 6 comptes**

- 1-6 OUT OUT, IN IN, STOMP  
1-2 poser PG en diagonale devant, poser PD en diagonale devant  
3-4 reculer PG au centre, reculer PD au centre  
5-6 stomp G, stomp D

**Contact : [mariedesimone@free.fr](mailto:mariedesimone@free.fr)**

---