

# Ken & Barbie (fr)

拍數: 56      牆數: 2      級數: Novice Phrasee  
編舞者: Michel EMORINE (FR) - Mars 2018  
音樂: Ken & Barbie - Hadley Park



#16 comptes  
(Pour Georgette & Manu)

PHRASÉ A-A-Tag1-A-B-A-A-A-Tag2-A-B-B(20)-A-B

**PART A – 32 comptes**

**SA1: STEP LOCK STEP, STOMP UP, TOE ½ STRUT, TOE ½ STRUT**

- 1-2 (en diagonale G) PG devant – Lock PD derrière PG
- 3-4 (en diagonale G) PG devant – Stomp-Up PD derrière PG
- 5-6 Pointe PD derrière – ½ tour D et Strut PD 6h
- 7-8 Pointe PG devant – ½ tour D et Strut PG 12h

**SA2: HEEL TOGETHER, ¼ TURN HEEL TOGETHER, TOE ½ STRUT, SIDE, SCUFF**

- 1-2 Talon PD devant – ramène PD à coté PG
- 3-4 ¼ tour G et Talon PG devant – ramène PG à coté PD 9h
- 5-6 Pointe PD devant – ½ tour G et Strut PD 3h
- 7-8 ¼ tour G et PG à gauche – Scuff PD à coté PG 12h

**SA3: STEP LOCK STEP, SCUFF, ¼ TOUR STEP SIDE, STOMP UP, ¼ TOUR STEP FW, SCUFF**

- 1-2 (Diagonale D) PD devant – Lock PG derrière PD
- 3-4 (Diagonale D) PD devant – Scuff PG à coté PD
- 5-6 ¼ tour D et PG à gauche – Stomp Up PD à coté PG 3h
- 7-8 ¼ tour D et PD devant – Scuff PG à coté PD 6h

**SA4: ROCKING CHAIR, KICK, STOMP, FAN, HOOK**

- 1-2 Rock PG devant – retour s/PD
- 3-4 Rock PG derrière – retour s/PD
- 5-6 Kick PG devant – Stomp PG devant
- 7-8 Swivel talon G à gauche – Hook PG devant PD

**PART B – 24 comptes**

**SB1: WEAVE, LARGE STEP, SLIDE, STOMP, HOLD**

- 1-2 PG à gauche – PD croise derrière PG
- 3-4 PG à gauche – PD croise devant PG
- 5-6 Grand pas PG à gauche – Slide PD à coté PG
- 7-8 Stomp PD à coté PG – Pause

**SB2: WEAVE, LARGE STEP, SLIDE, STOMP, HOLD**

- 1-2 PD à droite – PG croise derrière PD
- 3-4 PD à droite – PG croise devant PD
- 5-6 Grand pas PD à droite – Slide PG à coté PD
- 7-8 Stomp PG à coté PD – Pause

**SB3: ¼ TOUR STEP SIDE, STOMP UP, ¼ TOUR STEP FW, SCUFF (X2)**

- 1-2 ¼ tour D et PG à gauche – Stomp Up PD à coté PG 3h
- 3-4 ¼ tour D et PD devant – Scuff PG à coté PD 6h

**Restart ici Part B 20 comptes**

- 5-6 ¼ tour D et PG à gauche – Stomp Up PD à coté PG 9h

7-8                    ¼ tour D et PD devant – Scuff PG à coté 12h

**TAG 1: STEP ½ TURN, HEEL, HOOK**

1-2                    PG devant – ½ tour D (Pdc/PD) 6h

3-4                    Talon PG devant – Hook PG devant PD

**TAG 2: STEP ½ TURN (X2)**

1-2                    PG devant – ½ tour D (Pdc/PD) 12h

3-4                    PG devant – ½ tour D (Pdc/PD) 6h

**FINAL LARGE STEP**

1-8                    Grand pas PG derrière – slide PD sur 8 compte

**Fiche des pas : Michel Emorine <https://stratofender38.wixsite.com/michelemorine>**

**Contact : [stratofender38@gmail.com](mailto:stratofender38@gmail.com)**

---