

# Too Gone Too Long (de)

COPPERKNOB  
STEPSHETS

拍數: 32      牆數: 2      級數: Anfänger  
編舞者: Conny Schneuwly (CH) - April 2018  
音樂: Too Gone, Too Long - Randy Travis : (CD: Top Ten)



## Section 1: Brush forward, brush back, shuffle ½ turn right, step ½ turn right, shuffle ½ turn right

- 1-2      Rechter Vorfuss von hinten nach vorn über den Boden streifen, Rechter Vorfuss von vorn nach hinten über den Boden ziehen
- 3&4      ¼ Drehung nach rechts und RF Schritt nach rechts, LF neben RF stellen, ¼ Drehung nach rechts und RF Schritt vorwärts (6:00)
- 5-6      LF Schritt vorwärts, ½ Drehung nach rechts (Gewicht RF) (12:00)
- 7&8      ¼ Drehung nach rechts und LF Schritt nach links, RF neben LF stellen, ¼ Drehung nach rechts, LF Schritt zurück (6:00)

## Section 2: Rock back, recover, heel touches r-l, syncopated lock steps, touch

- 1-2      RF Schritt zurück, LF kurz anheben, LF wieder belasten
- 3&4&      Rechte Ferse vorne auftippen, RF neben LF stellen, linke Ferse vorne auftippen, LF neben RF stellen
- 5&6      RF Schritt nach vorne rechts diagonal, LF hinter RF einkreuzen, RF Schritt nach vorne rechts diagonal
- &7&8      LF Schritt nach vorne links diagonal, RF hinter LF einkreuzen, LF Schritt nach vorne links diagonal, rechte Fussspitze neben LF auftippen Restart hier in der 3. Wand bei 3, 6:00 h

## Section 3: Side rock, recover, sailor step, sailor step, hitch, back, hitch, back

- 1-2      RF Schritt nach rechts, LF kurz anheben, LF wieder belasten
- 3&4      RF hinter LF kreuzen, LF kleiner Schritt nach links, RF kleiner Schritt nach rechts
- 5&6      LF hinter RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach links
- &7&8      Rechtes Knie hochheben, RF Schritt zurück, linkes Knie hochheben, LF Schritt zurück

## Section 4: Shuffle ½ turn right, step, ½ turn, step, heel touches r-l-r, touch toe back

- 1&2      ¼ Drehung nach rechts und RF Schritt nach rechts, LF neben RF stellen, ¼ Drehung nach rechts, RF Schritt vorwärts (12:00)
- 3&4      LF Schritt vorwärts, ½ Drehung nach rechts (Gewicht RF), LF Schritt vorwärts (6:00)
- 5&6&      Rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF stellen, LF vorn auftippen, LF neben RF stellen
- 7-8      RF vorn auftippen, rechte Fussspitze hinten auftippen Tag am Ende der 6. Wand bei 12:00 h

Restart: In der 3. Wand 3, 6:00 h: Sections 1+2 tanzen, dann Restart

Tag: Am Ende der 6. Wand, 12:00 h, Folgendes tanzen:

**Point right, point left, heel touch, toe touch back**

- 1&2&      Rechte Fussspitze rechts auftippen, RF neben LF stellen, linke Fussspitze links auftippen, LF neben RF stellen
- 3-4      Rechte Ferse vorn auftippen, rechte Fussspitze hinten auftippen

Kontakt: [dancingedelweiss@bluewin.ch](mailto:dancingedelweiss@bluewin.ch)