

# A Little Less Whiskey (de)

COPPERKNOB  
STEPSHETS

拍數: 70      牆數: 2      級數: Beginner  
編舞者: Siggı Güldenfuß (DE) - April 2018  
音樂: A Little Less Whiskey - Matt Hillyer



**Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Counts**

## **Sektion1: 6 Counts: Step Forward, Stomp, Kick, Hook, Kick, Step Back, Stomp**

1-2            RF Schritt vor, LF neben RF aufstampfen  
3&4           LF nach vorn kicken, LF vor re. Bein kreuzen, LF nach vorn kicken  
5-6           LF Schritt zurück, RF neben LF aufstampfen

## **Sektion2: Kick, Hook, Kick, Coasterstep, Step ½ Turn 2x**

1&2           RF nach vorn kicken, RF vor li. Bein kreuzen, RF nach vorn kicken  
3&4           RF Schritt nach hinten, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorn  
5-6           LF Schritt nach vorn, ½ Drehung auf beiden Ballen (Gewicht zum Schluss auf RF)  
7-8           wie 5-6 (12 Uhr)

## **Sektion3: Side, Behind, Shuffle with ¼ Turn, Rocking Chair**

1-2           LF Schritt nach li., RF hinter LF kreuzen  
3&4           ¼ Drehung li. herum und LF Schritt nach vorn, RF an LF heran setzen und LF Schritt nach vorn (9 Uhr)  
5-6           RF Schritt nach vorn, LF leicht anheben und wieder absetzen  
7-8           RF Schritt nach hinten, LF leicht anheben und wieder absetzen

## **Sektion4: Side Point re./li., Touch Behind, ½ Turn, Shuffle, Kickball Step**

1&2           re. Fußspitze re. zur Seite auftippen, RF neben LF absetzen und li. Fußspitze li. zur Seite auftippen  
&3-4          LF neben RF absetzen, re. Fußspitze hinter LF aufsetzen und ½ Drehung re. herum auf beiden Ballen (Gewicht zum Schluß auf RF), (3 Uhr)  
5&6           LF Schritt nach vorn, RF heran setzen und LF Schritt nach vorn  
7&8           RF nach vorn kicken, RF neben LF absetzen und LF Schritt nach vorn

**Ending: in der 7. Runde hier abrechnen, RF Schritt vor und ¼ Drehung li. herum auf beiden Ballen**

## **Sektion5: Step Forward, Touch Behind, Step Back, Hook, ¼ Turn Shuffle, Full Turn**

1-2           RF Schritt vor, li. Fußspitze hinter RF auftippen  
3-4           LF Schritt zurück, RF vor li. Bein kreuzen  
5&6           ¼ Drehung re. herum, RF Schritt nach vorn, LF heran setzen und RF Schritt nach vorn (6 Uhr)  
7-8           ½ Drehung re. herum und LF Schritt zurück, ½ Drehung re. herum und RF Schritt vor

## **Sektion6: Rockstep, ½ Turn, Shuffle, Heel & Heel & Stomp, Stomp**

1-2           LF Schritt vor, Gewicht zurück auf RF  
3&4           ½ Drehung li. herum, LF Schritt nach vorn, RF heran setzen und LF Schritt nach vorn (12 Uhr)  
5&6           re. Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen und li. Ferse vorn auftippen  
&7-8          LF neben RF absetzen, RF neben LF 2x aufstampfen

## **Sektion7: Side Rock, Sailor Step, Heel Grind, Behind Side Cross**

1-2           RF Schritt nach re., LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF  
3&4           RF hinter LF absetzen, LF neben RF absetzen und RF Schritt zur Seite  
5-6           li. Ferse vor RF aufsetzen, li. Fußspitze von re. nach li. drehen und dabei RF Schritt nach re.

7&8 LF hinter RF absetzen, RF Schritt zur Seite und LF vor RF absetzen

**Sektion8: Chassè, Rock Back, Kick, Side Kick, Sailor ½ Turn**

1&2 RF Schritt nach re., LF neben RF absetzen und RF Schritt nach re.

3-4 LF Schritt zurück, RF leicht anheben und Gewicht zurück auf RF

5-6 li. Fuß nach vorn kicken, li. Fuß nach li. kicken

7&8 ½ Drehung li. herum und LF Schritt hinter RF., RF neben LF heransetzen und LF Schritt nach li. (6 Uhr)

**Sektion9: Step, Lock, Step Lock Step diagonal, re. / li.**

1-2 RF Schritt schräg nach re., LF hinter RF kreuzen

3&4 RF Schritt schräg nach re., LF hinter RF kreuzen und RF Schritt schräg nach re.

5-6 LF Schritt schräg nach li., RF hinter LF kreuzen

7&8 LF Schritt schräg nach li., RF hinter LF kreuzen und LF Schritt schräg nach li.

**Dance, Have Fun & Smile!**

**Contact: Schlumpfine68@gmx.net**

---