

# Kerua (fr)

拍數: 32      牆數: 4      級數: Improver  
編舞者: Sébastien BONNIER (FR) & Kevin Hernout (FR) - Mars 2018  
音樂: Kerua - Urban Trad



**Intro: 16 comptes (commencer à compter après le vocal)**

**[1-8] DRAG, SAILOR STEP L&R, HEEL & TOE SWITCHES**

1-2            PD Glisse côté D (sur 2 temps)  
3&4           PG croise derrière PD, PD côté D, PG côté G  
5&6           PD croise derrière PG, PG côté G, PD côté D  
7&8           PG Talon en avant, PG à côté PD, PD pointe en arrière

**[9-16] TOE SWITCHES, CROSS SHUFFLE, TOE SWITCHES, SAILOR TURN 1/4 L**

1&2           PD pointe côté D, PD à côté PG, PG pointe côté G  
3&4           PG croise devant PD, PD côté D, PG croise devant PD  
5&6           PD pointe côté D, PD à côté PG, PG pointe côté G  
7&8           1/8 Tour G avec PG croise derrière PD, 1/8 Tour G avec PD côté D, PG côté G (9:00)

**RESTART au 5e mur**

**[17-24] CROSS ROCK STEP, TOGETHER, CROSS SHUFFLE, TOE SWITCHES, SAILOR TURN 1/4L**

1-2&          PD croise devant PG, Remettre PDC sur PG, PD à côté PG  
3&4           PG croise devant PD, PD côté D, PG croise devant PD  
5&6           PD pointe côté D, PD à côté PG, PG pointe côté G  
7&8           1/8 Tour G avec PG croise derrière PD, 1/8 Tour G avec PD côté D, PG en avant (6:00)

**TAG: Au 7e et 8e murs**

**[25-32] LOCK STEP R&L, JAZZ BOX 1/4 TURN R CROSS**

1&2           PD en avant, PG croise (lock) derrière PD, PD en avant  
3&4           PG en avant, PD croise (lock) derrière PG, PG en avant  
5-6           PD croise devant PG, PG en arrière  
7-8           1/4 Tour R avec PD côté D, PG croise devant PD (9:00)

**RESTART: Au 5e mur, faire 16 comptes et Reprendre du début**

**TAG: Au 7e et 8e murs, après 24 comptes, Rajouter 2 comptes:**

1 - 2           Stomp R, Stomp L

**Contact: [firedance@hotmail.fr](mailto:firedance@hotmail.fr) / +33614473768 / facebook: Sébastien Bonnier**