

# Everlasting Love (fr)

拍數: 64      牆數: 2      級數: Novice  
編舞者: Valerie Martin (UK) - Décembre 2016  
音樂: The McClymonts - Going Under



## Tag 1 (2 comptes) - Tag 2 (4comptes)

Au départ de la musique, compter 16 temps (8x2) puis démarrer l' INTRO

### INTRO: STOMP - STOMP UP

1 - 2      Stomp PD - Stomp Up PD

### SECT 1: STEP Fwd -TOGETHER - STEP Fwd - HOLD - STEP PIVOT 1/2 - 1/2 Turn - HOLD

1 - 2      PD devant - ramène PG à côté PD  
3 - 4      PD devant - Pause  
5 - 6      Pose PG devant - 1/2 Tour à droite  
7 - 8      1/2 Tour à droite avec PG derrière - Pause

### SECT 2: 1/2 TURN ROCK STEP - 1/2 TURN - STEP - SCUFF - STEP HOOK BACK - STEP - HOOK Fwd

1 - 2      1/2 tour à droite avec PD devant - revenir PdC PG  
3 - 4      1/2 tour à droite avec PD devant - Scuff PG  
5 - 6      Pose PG devant - Hook PD derrière  
7 - 8      Pose PD derrière - Hook PG devant Tibia

### SECT 3: ROCK STEP Fwd - 1/2 TURN - STEP - SCUFF - VAUDEVILLE - FLICK

1 - 2      PG devant, revenir PdC sur PD  
3 - 4      1/2 tour à G avec PG devant - Scuff PD  
5 - 6      Croise PD devant PG - PG pose à gauche  
7 - 8      Pose Talon Droit en Diag droite - Hook D derrière

### SECT 4: WEAVE Right - SIDE - TOE - 1/4 TURN HELL STRUT

1 - 2      PD à droite - PG croise derrière PD  
3 - 4      PD à droite - PG croise devant PD  
5 - 6      Pose PD à Droite, Touch PG avec genou intérieur  
7 - 8      1/4 tour à gauche - Pose Talon PG puis pose plante PG

(Tag 1 et Restart sur 6h aux Murs 2 & 5)

### SECT 5: TOE STRUT 1/2 TURN - TOE STRUT 1/2 TURN - STEP - TOUCH BACK - STEP BACK - KICK

1 - 2      Touch pointe D derrière - 1/2 tour à G - Pose Talon D au sol  
3 - 4      Touch pointe G derrière - 1/2 tour à G - Pose Talon G au sol  
5 - 6      Pose PD devant - Pointe PG derrière PD  
7 - 8      Pose PG derrière - Kick D devant

### SECT 6: STEP LOCK STEP BACK - KICK - ROCK BACK JUMP - STOMPS

1 - 2      PD derrière - PG croise devant PD  
3 - 4      PD derrière - Kick G devant  
5 - 6      (En sautant) Rock G derrière avec Kick D devant - Retour sur PD  
7 - 8      Stomp G près du D - Stomp Up G près du D

### SECT 7: SIDE ROCK STEP - CROSS - HOLD -VINE 1/4 - HOLD

1 - 2      PG à gauche - retour PdC sur PD  
3 - 4      PG croise devant PD - Pause  
5 - 6      Pose à droite - PG croise derrière PD

7 - 8            Pose PD à droite en 1/4 de tour - Pause

**SECT 8: STEP 1/2 TURN - 1/2 TURN - SLOW SLIDE STEP BACK - STOMPS**

1 - 2            PG devant - 1/2 tour à droite (PdC sur PD)

3 - 4            1/2 tour à droite, PD devant (PdC sur PG)

5 - 6            Grand pas lent PD arrière, PdC sur PD

7 - 8            Stomp PG - Stomp Up PD

**(Tag 2: à la fin du 3ème Murs)**

**TAG 1: 1/4 TURN STOMP - HOLD**

1 - 2            1/4 tour à gauche en Stomp PD à côté de PG, Pause

**Sur les Murs 2 & 5 à la fin de la Section 4, Faire le TAG 1 et Restart sur 6h**

**TAG 2: HEEL RIGHT - TOGETHER - HEEL LEFT - TOGETHER**

1 - 2            Pose Talon droit - ramène PD à côté de PG

3 - 4            Pose Talon gauche - ramène PG à côté de PD

**TAG 2: à faire à la fin du 3ème Murs, Restart à 12h**

**RECOMMENCER ET GARDER LE SOURIRE**

Contact: [valy-valou61@sfr.fr](mailto:valy-valou61@sfr.fr)

---