

Day Of The Dead (fr)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

拍數: 64 牆數: 4 級數: Intermédiaire
編舞者: Dan Albro (USA) - Mars 2018
音樂: Day of the Dead - Wade Bowen



Intro: 32 Comptes Intro - Commencez par Chant - Facile Tag & Restart
Traduction: Adrian Helliker france

Note Spécialement pour: Saint Rémy de Provence, France, 17 et 18 mars 2018

[1-8] ROCKING CHAIR, HEEL GRIND ¼ TURN, ROCK, STEP

1-2 Rock du PD devant, revenir sûr G
3-4 Rock du PD derriere, revenir s^ur G
5-6 Le talon PD devant, ¼ de tour à D
7-8 Rock du PD derriere, revenir sûr G

[9-16] STEP FWD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1-2 PD devant, toucher G à côté de D (frappe des mains)
3-4 PG derriere, toucher D à côté de G (frappe des mains)
5-6 PD à D, toucher G à côté de D (frappe des mains)
7-8 PG à G, toucher PD à côté de G (frappe des mains)

[17-24] SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, BEHIND, ¼ TURN, BRUSH

1-2 PD à D, PG à côté de D (pdc sûr G)
3-4 PD à D, toucher PG à côté de D
5-6 PG à G, Croiser PD derriere G
7-8 PG à G avec ¼ de tour à G, brosse PD devant

[25-32] STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, ½ PIVOT, STEP, HOOK BEHIND

1-2 PD devant G, pause
3-4 PG devant D, pause
5-6 PD devant, ½ tour à G (pdc sûr G)
7-8 PD devant, crochet PG derriere D

* Tag-Restart: pendant mur 6, Remplacer le compte 8 avec stomp PG devant . Puis redémarrez la danse.

[33-40] RUMBA BOX, ¼ TURN LEFT STEPPING SIDE LEFT

1-2 PG à G, PD à côté de G
3-4 PG devant, pause
5-6 PD à D, PG à côté de D
7-8 PD derriere, faire ¼ de tour à G, pas de pas PG à G

[41-48] WEAWE LEFT, CROSS ROCK, REPLACE, SIDE, HOLD

1-2 PD devant G, PG à G
3-4 PD croser derriere G, PG à G
5-6 Rock du PD devant G, revenir sûr G
7-8 PD à D, pause

[49-56] CROSS, HOLD, SIDE , TOGETHER, CROSS, HOLD, SIDE, TOGETHER

1-2 Croiser PG devant D, pause
3-4 PD à D, PG à côté de D
5-6 Croiser PD devant G, pause
7-8 PD à G, PD à côté de G (pdc sûr D)

[57-64] STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, ½ PIVOT, STOMP FWD, STOMP FWD

- 1-2 PG devant, serrure (lock) PD derrière G (lock step devant)
- 3-4 PG devant, brosse PD devant
- 5-6 PD devant, faire ½ tour à G
- 7-8 Stomp PD devant, stomp PG devant

Last Update - 19 Avril 2018
