

# Let's Go There (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

拍數: 32                      牆數: 2                      級數: Intermédiaire facile  
編舞者: Séverine Fillion (FR) & Chrystel DURAND (FR) - Février 2018  
音樂: Let's Go There - Dan Davidson : (Single)



Artiste qui sera en concert lors de la 10ème Canadian music night : <http://www.canadianmusicnight.fr/> de l'American Tours Festival <http://www.americantoursfestival.com/> le 14 juillet 2018.

Intro : 16 comptes

## [1-8] SIDE, BEHIND & HEEL & CROSS, SIDE TRIPLE, ROCK BACK

1-2                      Poser PD à droite, croiser PG derrière PD  
&3                      Poser PD à droite légèrement derrière, Touch talon G devant  
&4                      Revenir en appui sur PG à côté du PD, croiser PD devant PG  
5&6                      Triple step G – D – G à gauche  
7-8                      Rock PD derrière, revenir appui sur PG

## [9-16] KICK BALL CHANGE, HEEL SWITCHES, TRIPLE FWD, 1/2 TURN L & TRIPLE FWD

1&2                      Kick D devant, poser PD à côté PG, PG sur place  
3&4&                      Touch Talon D devant, revenir sur PD, touch talon G devant, revenir sur PG  
5&6                      Triple step D-G-D en avant  
7&8                      1/2 tour à gauche sur le PD et Triple step G-D-G en avant 6 :00

## [17-24] SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, DIAGONALLY LEFT (SCUFF- STEP-TOUCH), STEP DIAGONALLY RIGHT, TOUCH LEFT, STEP DIAGONALLY LEFT, TOUCH RIGHT

1-2                      Rock PD à droite, revenir appui sur PG  
3&4                      Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG  
5&6                      Scuff PG en diagonale avant gauche, poser PG devant, touch PD à côté PG 4 :30  
&7                      Poser PD en diagonale avant droite, touch PG à côté PD 7 :30  
&8                      Poser PG en diagonale avant gauche, touch PD à côté PG 4 :30

## [25-32] ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN RIGHT, ROCK FWD, COASTER STEP

1-2                      Rock step D devant, revenir appui sur PG (en revenant face à 6 :00) 6 :00  
3&4                      Triple step D-G-D sur place en faisant un tour complet vers la droite  
5-6                      Rock step G devant, revenir appui sur PD  
7&8                      PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

RESTART : Après 16 comptes sur le 3ème mur à 6 :00

TAG : (12 comptes)

A la fin des murs 1 (6 :00), 4 (12 :00) et danser 2 x le TAG à la fin du mur 6 (12 :00)

1-3                      Stomp D à Droite, Stomp G à Gauche, Stomp D à Droite

Option style : main D au chapeau sur le 3ème Stomp

4-6                      Pause x 3

7-9                      Stomp G à Gauche, Stomp D à Droite, Stomp G à Gauche

10-12                      Pause x 3

FINAL : STOMP D à droite ! HAVE FUN !!