

# I'll Do Anything (fr)

拍數: 48      牆數: 4      級數: Improver  
編舞者: Sophie Ruhling (FR) - Janvier 2018  
音樂: I'll Do Anything - Kiefer Sutherland



## #16 count intro - 3 RESTARTS, CCW

### SECT.1: STEP R SIDE, STEP L, CROSS R OVER L, HOLD, L SIDE TRIPLE STEPS, HOLD

1-2            pas PD à D, pas PG près de PD au centre  
3-4            croiser PD devant PG, hold  
5-6            pas PG à G, pas PD au centre près de PG  
7-8            pas PG à G, hold

### SECT.2: R SIDE THREE STEP TURN, HOLD, L ROCKING CHAIR

1-2            1/4 tour D poser PD devant, 1/4 tour D poser PG à G (6h)  
3-4            1/2 tour D poser PD à D, hold (12h)  
5-6            rock step PG devant, revenir sur PD au centre  
7-8            rock step PG derrière, revenir sur PD au centre

**\*restart ici au mur 8 face à 6h (rajouter le compte "& : walk L - avancer PG")**

### SECT.3: L 1/4 MONTEREY TURN X2

1-2            pointer PG à G, 1/4 tour G poser PG au centre (9h)  
3-4            pointer PD à D, ramener PD au centre (pdc sur PD)  
5-6            répéter les temps 1-2 (6h)  
7-8            répéter les temps 3-4

**final ici à 6h : step turn 1/2 G pour finir à 12h**

### SECT.4: L FWD TRIPLE STEPS, KICK R, R BACK ROCK STEP, L 1/2 STEP TURN

1-2            avancer PG, avancer PD près de PG  
3-4            avancer PD, kick PD devant  
5-6            rock step arrière PD, revenir sur PG au centre  
7-8            avancer PD, 1/2 tour G (pdc sur PG) (12h)

**\*restart ici aux murs 4 et 10 face à 3h**

### SECT.5: FWD R DIAGONAL R TRIPLE STEPS, TOUCH L, FWD L DIAG L TRIPLE STEPS, TOUCH R

1-2            avancer PD diagonale avant D, avancer PG près de PD  
3-4            avancer PD diagonale avant D, toucher plante PG près de PD  
5-6            avancer PG diagonale avant G, avancer PD près de PG  
7-8            avancer PG diagonale avant G, toucher plante PD près de PG

### SECT.6: R VINE R 1/2 TURN, HITCH L, L SIDE ROCK STEP R 1/4 TURN, WALK L, HOLD

1-2            pas PD à D, croiser PG derrière PD  
3-4            1/4 tour D poser PD devant, 1/4 tour D sur PD avec hitch PG (6h)  
5-6            rock step PG côté G, revenir sur PD avec 1/4 tour D (9h)  
7-8            avancer PG, hold