## The Last Word

拍數： 48
特數： 2
級數：High Intermediate waltz
編舞者：Fiona Murray（IRE）\＆Roy Hadisubroto（NL）－November 2017
音樂：The Last Word－Frances ：（Album：Frances）

```
Intro: After 3 counts
Note: Start with feet apart and weight on left foot, Begin dance on count 4 of section 1
(Dedicated to Guyton Mundy)
```


## ［4－6］Rock，Recover，Drag（Arms）

4－5－6 Rock R to $R$ side（4），Recover on L（5），Drag R next to $L$ and turn 1／8 L（6）10：30

## Arms On counts 4－6

4－5－6 $\quad$| Bring both arms across body at hip height and open them to the side（4）Swing $R$ hand from |
| :--- |
| $R$ side up above head（5）Bring $R$ index finger in front of Lips（6） |

## ［7－12］Twinkle，Spiral

1－2－3 Step R forward（1），Step L forward（2）， $1 / 4$ Turn R Step R forward（3），1：30
4－5－6 Cross $L$ over $R(4)$ ，Unwind $7 / 8$ Turn $R$ keeping weight on $L$ ended with $R$ crossed in front of $L$ （5－6）12：00
［13－18］Rock，Recover，Drag（Arms）， $1 / 2$ Basic
1－2－3 $\quad$ Rock $R$ to $R$ side（1），Recover on $L$（2），Drag $R$ next to $L$ keeping weight on $L$ and turn $1 / 8 \mathrm{~L}$ （3） $10: 30$
4－5－6 Step R Back（4）， $1 / 4$ Turn L Step L to L side（5）， $1 / 4$ Turn L Step R forward（6）4：30

## Arms On counts 1－4

| 1－2－3－4 | Bring $R$ arm to $R$ side at hip height（1）Swing $R$ arm from $R$ side up above head（2）$L$ hand |
| :--- | :--- |
| holding $R$ wrist while reaching forward（3）Swing both hands down towards $L$ hip（4） |  |

［19－24］Step， $1 / 2$ Turn L Pirouette，Travelling Pivot Turn．
1－2－3 Step L forward（1）， $1 / 2$ Turn L on L Hitching $R$ knee（2－3）10：30
4－5－6 Step R forward（4）， $1 / 2$ Turn R Step L backwards（5）， $1 / 2$ Turn R Step R forward 10：30
［25－30］Side，Drag，Touch，Behind，Out x2，Rock（Arms）
1－2－3 1／8 Turn R and Step L to L side（1），Drag R Behind L（2）Touch R behind L（3）12：00
4－5－6 Step out on ball of $R(4)$ ，Step out on ball of $L$（5），Rock $R$ backwards with body facing 3：00 （6）12：00

## Arms On Counts 4－6

| 4－5－6 | Stretch $R$ arm diagonally forward while rolling clockwise and closing hand（4）Stretch $L$ arm <br> diagonally forward while rolling counter clockwise and closing hand（5）Bring both arms to $R$ <br> side of chest（6） |
| :--- | :--- | forward（2），Finish $R$ sweep in front of $L$ without putting weight on it（3），10：30

4－5 \＆ $6 \quad$ Cross R over L（4），Step L backwards（5），Cross R over L（\＆），Step L backwards（6）10：30
［37－42］Side，Leg Lift，Hitch，Cross， $13 / 8$ Turn R Spiral
1－2－3 $\quad 1 / 8$ Turn $R$ Step $R$ to $R$ side（1），Lift $L$ leg to $L$ side（2），Hitch $L$ knee（3）12：00
4－5－6 Cross L over R（4）， $13 / 8$ Turn R Spiral（5－6）4：30

## Arms On Counts 1－3

1－2－3 Swing R arm from down to above head（1）$R$ hand make a fist and slowly bring it down next to body（2－3）

1-2-3-4 Step $R$ forward and put $R$ hand on mouth (1) Hold and Stretch $R$ arm from the mouth out to $R$ side (2-4) 4:30
5 \& $6 \quad$ Step L backwards (5), Step R backwards (\&) Step L backwards and point R forward (6) 4:30

## [1-3] Slow Leg Lift

1-2-3 Slowly bring $R$ up while leg is extended and bring both arms forward (1-3) 4:30
TAG Tag starts at the end of wall 5 . On the instrumental piece
4-5-6 Step R to $R$ side and Sway to $R(1)$ Sway $L$ to $L$ Side (2) Rock $R$ in front of $L$ (3) 4:30
1-2-3 Slowly bring $R$ up while leg is extended and bring both arms forward (1-3) 4:30
START AGAIN AND HAVE FUN

DARE TO BE UNIQUE

Last Update - 19th Jan 2018

