

# Zac Roots (de)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

拍數: 80      牆數: 2      級數: Beginner  
編舞者: JMK (DE) - Januar 2018  
音樂: Roots - Zac Brown Band



Der Tanz beginnt mit Einsatz des Gesangs

## S1: Side, close, shuffle forward, side, close, back-back-lock

1-2      RF Schritt nach rechts, LF nachziehen  
3&4      RF Schritt nach vorn, LF nachziehen, RF Schritt nach vorn  
5-6      LF Schritt nach links, RF nachziehen  
7&8      LF kleiner Schritt zurück, RF kleiner Schritt zurück, LF vor RF kreuzen

## S2: Side, close, back-back-lock, rock side turning 1/4 r, step, pivot 1/4 r

1-2      RF Schritt nach rechts, LF nachziehen  
3&4      RF kleiner Schritt zurück, LF kleiner Schritt zurück, RF vor LF kreuzen  
5-6      LF Schritt nach links, Gewicht auf Rechts und 1/4 Drehung nach rechts  
7-8      LF Schritt nach vorn, Gewicht auf Rechts und 1/4 Drehung nach rechts

## S3: Shuffle Forward 1/2 turn l , 1/2 turn l, point, step, point, touch forward

1&2      LF Schritt nach vorn, RF nachziehen, LF Schritt nach vorn  
3-4      RF Schritt zurück, dabei 1/2 Drehung links, LF Schritt nach vorn 1/2 Drehung links  
5-6      Rechte Fußspitze rechts auftippen - Schritt nach vorn mit rechts  
7-8      Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze vorn auftippen

## S4: Point, back, point, back, heel strut forward, scuff, touch

1-2      Linke Fußspitze links auftippen - Schritt nach hinten mit links  
3-4      Rechte Fußspitze rechts auftippen- Schritt nach hinten mit rechts  
5-6      Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fußspitze absenken  
7-8      RF Scuff nach vorn, rechte Fußspitze neben L f auftippen

## S5: Vine r, Vine l

1-2      RF Schritt nach rechts - LF hinter rechtem kreuzen  
3-4      RF Schritt nach rechts - LF neben rechtem auftippen  
5-6      LF Schritt nach links - RF hinter linkem kreuzen  
7-8      LF Schritt nach links - RF neben linkem auftippen

(Restart: in der 3. Runde Richtung 6 Uhr hier abbrechen und von vorn beginnen )

## S6: Monterey 1/2 turn r 2x

1-2      Rechte Fußspitze rechts auftippen - 1/2 Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen  
3-4      Linke Fußspitze links auftippen - LF an rechten heransetzen  
5-6      Rechte Fußspitze rechts auftippen - 1/2 Drehung rechts herum und RF an linken heransetzen  
7-8      Linke Fußspitze links auftippen - LF an rechten heransetzen

## S7: Kick-ball-change, rock side, behind-side-cross , rock side

1&2      RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und LF Schritt auf der Stelle mit links  
3-4      RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF  
5&6      RF hinter linken kreuzen - LF Schritt nach links und RF über linken kreuzen  
7-8      LF Schritt nach links , RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF

## S8: Kick-ball-change, rock side, behind-side-cross, rock side

1&2      LF nach vorn kicken - LF an rechten heransetzen und Schritt auf der Stelle mit rechts  
3-4      LF Schritt nach links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF

5&6 LF hinter rechten kreuzen - RF Schritt nach rechts und LF über rechten kreuzen  
7-8 RF Schritt nach rechts , linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

**S9: Step, pivot 1/4 2x, jazz box**

1-2 Rechte Fußspitze vorn auftippen - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links  
3-4 Rechte Fußspitze vorn auftippen - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links  
5-6 RF über linken kreuzen - LF Schritt nach hinten  
7-8 RF Schritt nach rechts - LF an rechten heransetzen Gewicht auf den LF

**S10: Kick-ball-change, rock side, touch behind, pivot 1/2 r, stomp forward, hold**

1&2 RF nach vorn kicken - RF an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links  
3-4 RF Schritt nach rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF  
5-6 Rechte Fußspitze hinter linker Hacke auftippen - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts  
7-8 LF vorn aufstampfen - Hold

Contact: [greenvalleydancer@gmail.com](mailto:greenvalleydancer@gmail.com)

---