

# Cowgirls (fr)

**COPPER** **NOB**  
STEPSHEETS

拍數: 56      牆數: 2      級數: Intermédiaire  
編舞者: Séverine Fillion (FR), Chrystel DURAND (FR) & Valérie DEL CAMPO (FR) -  
Novembre 2017  
音樂: I Wanna Be a Farmer - Sunny Cowgirls



Intro : 32 temps

Chorégraphie écrite pour la journée Country 100% Girl le samedi 25 novembre 2017  
à Mareuil sur Laye (85) chez les West Country Dance

## [1-8] TRIPLE RIGHT SIDE, SAILOR STEP, SAILOR STEP, TOUCH, 1/4 TURN AND KICK

1&2 Pas chassé à droite (D-G-D)  
3&4 PG croisé derrière PD, PD à D, PG à G  
5&6 PD croisé derrière PG, PG à G, PD à D  
7-8 Touch PG à côté du PD, 1/4 de tour à G et kick PG devant 9 :00

## [9-16] COASTER STEP, TRIPLE FORWARD, KICK BALL TOUCH, HEEL FAN

1&2 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant  
3&4 Pas chassé en avant (D-G-D)  
5&6 Kick PG devant, poser PG à côté du PD, poser pointe D légèrement devant (garder genou D plié)  
&7&8 Ecarter talon D vers l'extérieur, revenir au centre, écarter talon D vers l'extérieur, revenir au centre

## [17-24] TRIPLE RIGHT SIDE, ¼ TRIPLE LEFT SIDE, ¼ TRIPLE RIGHT SIDE, ¼ TRIPLE LEFT SIDE

1&2 PD à D, PG à côté du PD, PD à D 9 :00  
3&4 ¼ de tour à G avec PG à G, PD à côté de PG, PG à G 6 :00  
5&6 ¼ de tour à G avec PD à D, PG à côté de PD, PD à D 3 :00  
7&8 ¼ de tour à G avec PG à G, PD à côté de PG, PG à G 12 :00

## [25-32] ROCK FWD, TRIPLE FULL TURN, ROCK FWD, TRIPLE ½ TURN

1-2 PD devant, revenir PDC sur PG  
3&4 Triple step (D-G-D) sur place en faisant un tour complet vers la D 12 :00  
5-6 PG devant, revenir PDC sur PD  
7&8 PG en ¼ de tour vers G, PD à côté de PG, PG en ¼ de tour vers G 6 :00

## [33-40] ROCK FWD, HEEL SWITCHES, ROCK FWD, COASTER STEP

1-2 Rock step D devant, revenir PDC sur PG  
&3 PD à côté du PG, Talon G devant  
&4 Revenir sur PG à côté du PD, Talon D devant  
& Revenir sur PD à côté du PG  
5-6 Rock step G devant, revenir PDC sur PD  
7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

## [41-48] 1/4 TURN & SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS x 2, SIDE POINT SWITCH

1-2 1/4 tour à gauche et grand pas PD à D, Touch PG à côté du PD 3 :00  
3&4 Kick G, plante PG à côté du PD, croiser PD devant PG  
5&6 Kick G, plante PG à côté du PD, croiser PD devant PG  
7&8 Pointer PG à G, revenir sur PG à côté du PD, pointer PD à D

## [49-56] CROSS ROCK, TOGETHER, CROSS ROCK, TOGETHER, HEEL GRIND 1/4 T, ROCK BACK

1-2& Rock PD croisé devant PG, revenir PDC sur PG, PD à côté PG (&)  
3-4& Rock PG croise devant PD, revenir PDC sur PD, PG à côté PD (&)

5-6                    Enfoncer le talon D au sol, pivoter la pointe D vers la D en faisant  $\frac{1}{4}$  tour à D 6 :00  
7-8                    Rock PD derrière, revenir PDC sur PG

**TAG : A la fin des murs 1 et 3 (face à 6 :00), faire les 8 temps suivants avant de reprendre la danse au début.  
A la fin du mur 5 (face à 6 :00), faire le tag 3 fois avant de reprendre la danse.**

**[1-8] STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, JAZZ BOX CROSS**

1-2                    Stomp D, Pause

3-4                    Stomp G, Pause

5-6-7-8              PD croisé devant PG, PG derrière, PD à D, PG croisé devant PD

**FINAL : Faire un Triple full turn à gauche sur les comptes 7&8 de la section 4 (au lieu d'un Triple  $\frac{1}{2}$  tour)**

**AMUSEZ VOUS !**

---