

Like A Man

拍數: 48 牆數: 2 級數:
編舞者: Javier Rodriguez Gallego (ES) - November 2017
音樂: Love Me Like a Man - Bonnie Raitt



S1: ¼ TURN, STEP, ¼ TURN, LEFT GRAPEVINE HEEL JACK, TOUCH, HOLD, CROSS

- 1.- ¼ turn left, step right forward (9:00)
- 2.- ¼ turn right, step left to left side (12:00)
- 3.- Cross right behind left
- &.- Step left slightly back
- 4.- Touch right heel diagonally forward
- &.- Step right together
- 5.- Cross left over right
- 6.- Touch right heel diagonally forward
- 7.- Hold
- &.- Step right together
- 8.- Cross left over right

S2: ROCK- CROSS BEHIND x 4

- 1.- Rock right to right side
- &.- Recover onto left
- 2.- Cross right behind left
- 3.- Rock left to left side
- &.- Recover onto right
- 4.- Cross left behind right
- 5.- Rock right to right side
- &.- Recover onto left
- 6.- Cross right behind left
- 7.- Rock left to left side
- &.- Recover onto right
- 8.- Step left together

S3: WALK, WALK, ANCHOR STEP, ¼ TURN, CROSS, HOLD, CROSS, TOUCH

- 1.- Step right forward
- 2.- Step left forward
- 3.- Step right behind left and rock back
- &.- Recover weight to left
- 4.- Rock back on right
- &.- ¼ turn left, step left to left side slightly (9:00)
- 5.- Cross right over left
- 6.- Hold
- &.- Step left to left side
- 7.- Cross right over left
- 8.- Touch left toe to left side

S4: SAILOR STEP, SAILOR ¼ TURN, TOUCH, ¼ TURN, HEEL BALL CROSS

- 1.- Cross left behind right
- &.- Step right to right side
- 2.- Step left to left side
- 3.- Cross right behind left
- &.- ¼ turn right, step left to left side (12:00)

- 4.- Step right forward
- 5.- Touch left toe forward, bumping left hip forward
- 6.- ¼ turn right, drop left heel (3:00)
- 7.- Touch right heel forward
- &.- Step right next to left
- 8.- Cross left over right

S5: KICK BALL STEP, ¼ TURN SIDE, ½ TURN, SIDE, ROCK STEP, CROSS, ¼ TURN, TOUCH

- 1.- Kick right to right side
- &.- Step right next to left
- 2.- Step left forward
- 3.- ¼ turn left, step right to right side (12:00)
- 4.- ½ turn left, step left to left side (6:00)
- 5.- Rock right forward
- &.- Recover onto left
- 6.- Step right to right side
- 7.- Cross left over right
- &.- ¼ turn left, step right back (3:00)
- 8.- Touch left toe together

S6: STEP, LOCK, STEP LOCK STEP, STEP, ½ TURN, STEP, ¼ TURN

- 1.- Step left forward
- 2.- Lock right behind left
- 3.- Step left forward
- &.- Lock right behind left
- 4.- Step left forward
- 5.- Step right forward
- 6.- ½ turn left (9:00)
- 7.- Step right forward
- 8.- ¼ turn left (6:00)

START AGAIN
