

Heartache (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

拍數: 32 牆數: 4 級數: Intermédiaire WCS
編舞者: Mike Liadouze (FR) - Novembre 2017
音樂: Heartache on the Dance Floor - Jon Pardi



Introduction : 16 temps

[1-8] WALK, WALK, DIAGONAL BALL STEP, FORWARD, 1/4 L BIG STEP SIDE SLIDE, TOE SWITCHES

1-2 Pas PD avant, pas PG avant
&3-4 ..1/8 à G.. ROCK STEP PD arrière, revenir appui PG, pas PD avant (10:30)
5-6 ..1/4 à D.. grand pas PG côté, glisse PD ensemble (1:30)
&7 Pas PD ensemble, TOUCH pointe PG diagonal avant G
&8 Pas PG ensemble, ..1/8 à D.. TOUCH pointe PD ensemble (3:00)

[9-16] (WALK, WALK, STEP TURN 1/2 L) x2

1-2 Pas PD avant, pas PG avant
3-4 Pas PD avant, ..1/2 à G.. appui PG avant
5-6 Pas PD avant, pas PG avant
7-8 Pas PD avant, ..1/2 à G.. appui PG avant

Option musical (refrains) sur les step turn (« mind ») rajouter « zook head » : pencher tête vers la droite sur pas en avant, tourner avec légère rotation de la tête sens anti horaire, puis redresser la tête

[17-24] SIDE, BEHIND SIDE CROSS & CROSS, FULL TURN R, TRIPLE SIDE

1-2&3 Pas PD côté, pas PG derrière PD, pas PD côté, CROSS PG devant PD
&4 Pas PD côté, CROSS PG devant PD
5-6 ..1/4 à D.. pas PD avant, ..1/2 à D.. pas PG arrière (12:00)
7&8 ..1/4 à D.. TRIPLE D côté : pas PD côté, pas PG ensemble, pas PD côté (3:00)

[25-32] CROSS ROCK, TRIPLE 1/4 L, 3/4 L, HOLD BALL STEP BACK

1-2 CROSS ROCK PG devant PD, revenir appui PD
3&4 ..1/4 à G.. TRIPLE G avant : pas PG avant, pas PD ensemble, pas PG avant (12:00)
5-6 ..1/2 à G.. pas PD arrière, ..1/4 à G.. pas PG côté (3:00)
7&8 HOLD, pas PD ensemble, pas PG arrière

TAG 1 : MUR 3 (3h) : Après 16 temps (6h) : Grand pas PD côté, glisse PG ensemble (2 temps), pas PG derrière

TAG 2 : FIN DE MUR 5 (6h) : ROCKING CHAIR PD avant/arrière

TAG 3 : MUR 9 (12h) : Après 16 temps (3h) : Répéter tag 1

Amusez-vous bien, bonne chance !!

Fiche Originale : Mike Liadouze (Mise à jour : 22/11/2017)

Email : mike.liadouze@gmail.com Site : <http://mikeliadouze.free.fr>

Brevet Animateur Country Form' 1 & 2, Accrédité NTA DF4