

More Mess (es)

COPPER KNOB
BY STEPHEN

拍數: 32 牆數: 2 級數: Intermediate Funky
編舞者: Montse Garres (ES) & Miguel Angel Sanjuan (ES) - Noviembre 2017
音樂: More Mess (feat. Olly Murs & Coely) - Kungs



Traducción hecha por: Miguel Ángel Sanjuán "Wild West LD&CWD"

Intro: After 32 counts

[1 – 8]: SYNCOPATED SAILOR STEP R – L, PADDLE (TOTAL TURN ¼)

- 1 & 2 Cruzar pie derecho por detrás del pie izquierdo, abrir pie izquierdo a la izquierda, abrir pie derecho a la derecha.
- 3 & 4 Cruzar pie izquierdo por detrás del pie derecho, abrir pie derecho a la derecha, abrir pie izquierdo a la izquierda.
- 5&6&7&8 Girar vuelta completa a la izquierda en 4 tiempos de ¼.

[9–16]: SYNCOPATED OUT-OUT & IN-IN (R – L), KILL BALL CROSS R to L, ROCK SIDE R, CROSS R to L, HELL BOUNCES (x2)

- &9&10 Abrir pie derecho adelante en diagonal derecha, abrir pie izquierdo adelante en diagonal izquierda, retornar al sitio pie derecho y pie izquierdo
- 11 – 12 Patada pie derecho en diagonal a la derecha, cruzar pie izquierdo por delante pie derecho.
- 13 – 14 Abrir pie derecho a la derecha, cruzar pie derecho por delante pie izquierdo.
- 15 & 16 Levantar ambos talones a la vez (x2)

[17–24]: ROCK L, RECOVER, STEP L to R, ROCK RECOVER SIDE R, CIRCLE ARM UP CLOCKWISE (x3), BEHIND CROSS R to L, ½ TURN R

- 17 – 18& Abrir pie izquierdo a la izquierda, retornar peso al pie derecho y juntar pie izquierdo al lado pie derecho.
- 19 – 20 Abrir pie derecho a la derecha, retornar peso al pie izquierdo.
- 21 & 22&23 Girar ambos brazos en círculo en dirección agujas del reloj (x3), cruzar pie derecho por detrás del izquierdo
- & 24 Girar ½ vuelta a la derecha

NOTA: En el count 23 marcar con ambas manos a la izquierda chasqueando los dedos y al mismo tiempo cruzar el pie derecho por detrás del izquierdo.

[25–32]: BACK SWEEPS, ROCK BACK R, RECOVER, JUMP FWD STEP DIAGONALLY R, TOUCH L, JUMP FWD STEP DIAGONALLY L, TOUCH R,

- 25 & 26 Caminar con pie derecho en semicírculo barriendo hacia atrás, caminar con pie izquierdo en semicírculo barriendo hacia atrás.
- 27 – 28 Paso pie derecho atrás (Rock), retornar peso pie izquierdo
- 29 – 30 Saltar en diagonal a la derecha con pie derecho, marcar punta pie izquierdo junto pie derecho (Touch).
- 31 – 32 Saltar en diagonal a la izquierda con pie izquierdo, marcar punta pie derecho junto pie izquierdo (Touch).

Contact:

wildwest.svh@gmail.com

miquel.sanjuana@wildwestlinedancecountry.com

montse.garres@wildwestlinedancecountry.com

Web: <http://wildwestlinedancecountry.blogspot.com.es/>

Facebook:

<https://www.facebook.com/Wild-West-Line-dance-Country-Western-Dance-Spain-235643639859985/?ref=hl>

Youtube Channel: <https://www.youtube.com/channel/UCI-dy7Qrz7Y4DxEueLxDQxQ>

Tel.- +34 652760976 – +34 636277945

Descarga Música / Descarrega Musica / Download Music:
