

# We Are Bound (fr)

拍數: 48      牆數: 2      級數: Intermédiaire facile  
編舞者: Guy Dubé (CAN) & Serge Légaré (CAN) - Novembre 2017  
音樂: We Are Bound - Jack Savoretti



**INTRO: 16 temps d'intro avant de débiter la danse 2 temps avant les paroles.**

## [1-8] SIDE, SLIDE, CROSS ROCK STEP, RECOVER, 1/4 TURN L and SHUFFLE FWD, KICK-BALL-1/2 TURN R and STEP BACK

1-2            Pied D à droite, glisser la pointe G vers le pied D  
3-4            Pied G croisé devant le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D  
5&6           1/4 tour à gauche et shuffle G,D,G devant  
7&8           Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, 1/2 tour à droite et pied G derrière

## [9-16] 2X (WALK BACK), COASTER STEP, CROSS, SWEEP, CROSS, TOUCH

1-2            Marcher D,G derrière  
3&4           Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant  
5-6           Pied G croisé devant le pied D, balayer la pointe D à l'extérieur en demi-cercle de l'arrière vers l'avant  
7-8           Pied D croisé devant le pied G, toucher la pointe G à gauche

## [17-24] CROSS SHUFFLE to R, ROCK SIDE RECOVER with SWAYS, WEAVE to L, ROCK SIDE RECOVER with SWAYS in 1/4 TURN L

1&2           Shuffle croisé G,D,G à droite  
3-4           Pied D à droite avec le poids en balançant les hanches, retour du poids sur le pied G en balançant les hanches  
5&6           Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G  
7-8           Pied G à gauche avec le poids en roulant les hanches, retour du poids sur le pied D en 1/4 tour à gauche en roulant les hanches

## [25-32] COASTER STEP, KICK-BALL-STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN L, FULL TURN L

1&2           Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant  
3&4           Coup de pied D, plante D à côté du pied G, pied G devant  
5-6           Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche  
7-8           1/2 tour à gauche et pied D derrière, 1/2 tour à gauche et pied G devant

## [33-40] ROCK STEP, RECOVER, COASTER STEP, ROCK STEP, RECOVER, SHUFFLE 3/4 TURN L

1-2           Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G  
3&4           Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant  
5-6           Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D  
7&8           Shuffle G,D,G en 3/4 tour à gauche

## [41-48] MONTEREY 1/2 TURN R, TOUCH and TOUCH, CROSS ROCK STEP, RECOVER, 1/4 TURN R and STEP FWD, STEP FWD

1-2           Toucher la pointe D à droite, 1/2 tour à droite en rassemblant le pied D à côté du pied G  
3&4           Toucher la pointe G à gauche, pied G à côté du pied D, toucher la pointe D à droite  
5-6           Pied D croisé devant le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G  
7-8           1/4 tour à droite et pied D devant, pied G devant

**Restarts : Vraiment facile. Les restarts 2, 4, 6 et 8 se font sur le mur de 12.00. Il n'y a que le restart 7 qui se fait sur le mur de 6.00.**

**À la 2e, 4e, 6e, 7e, 8e, répétition de la danse faire les 32 premiers comptes et recommencer la danse du début.**

**Finale : À la fin de la chanson après les 16 premiers comptes de la danse,  
pivoter 1/4 tour à gauche en assemblant le pied G à côté du pied D et faites votre plus beau sourire. TALAM !**

**RECOMMENCER AU DÉBUT**

---